

# الْبَقِيَّةُ الْمَرْضِيَّةُ

فِي

## نَظْمِ الْمَتَمِّمَةِ الْأَجْرُومِيَّةِ لِلتَّقْرِيْبِ الْمَسَائِلِ النَّحْوِيَّةِ

جمع الفقير لعفورة  
محمد بن علي بن آدم  
خو يدم العلم بمكه المكرمة



# مَكْتَبَةُ لِسَانِ الْعَرَبِ

أ. علاء الدين شوقي

[www.lisanarb.com](http://www.lisanarb.com)



# البَهْجَةُ الْمَرَضِيَّةُ

في نظم المتممة

الآجرومية لتقريب

المسائل النحوية

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

١٤٣٠ هـ - ٢٠٠٩ م

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدْ سَهَّلَا  
نَظَمَ «الْمُتَمِّمَةَ» حَتَّى تَسْهَلَا  
سَأَلَنِي ذَلِكَ بَعْضُ الْفُضَلَا  
أَجَبْتُهُ ابْتِغَاءَ فَضْلِ مَنْ عَلَا  
مُصَلِّيًا مُسَلِّمًا عَلَى الَّذِي  
بُعِثَ رَحْمَةً لِكُلِّ مُحْتَدِي  
سَمِيئْتُهُ بِالْبَهْجَةِ الْمَرْضِيَّةِ  
مُدْنِيَةَ الْمَسَائِلِ النَّحْوِيَّةِ

### الْكَلَامُ وَالْكَلِمَةُ ، وَأَقْسَامُهَا

لَفْظٌ مُرَكَّبٌ مُفِيدٌ وَضَعَا  
كَلَامُهُمْ كَ «الْعِلْمُ نُورٌ يُرْعَى»  
أَقَلُّ تَأْلِيْفٍ مِنْ اِسْمَيْنِ أَتَى  
نَحْوُ مُحَمَّدٌ مُنِيبٌ أَوْ فَتَى  
كَذَا مِنْ الْفِعْلِ وَالْاِسْمِ <sup>نَسْبًا</sup> وَكَمَا  
كَنْحَوِ «زَيْدٌ قَائِمٌ» وَ«هُوَ الْفَتَى»  
كَلِمَةٌ مُفْرَدٌ قَوْلٍ ثُمَّ هِيَ  
اِسْمٌ وَفِعْلٌ وَبِحَرْفٍ تَنْتَهِي  
جَاءَ لِمَعْنَى ثُمَّ الْاِسْمُ عُرِفَا  
بِالْخَفْضِ وَالتَّنْوِينِ كُنْ مِمَّنْ قَفَا  
وَبِحُرُوفِ الْخَفْضِ وَالْاِسْنَادِلَةِ  
كَذَا دُخُولُ «أَلٌ» بِهَدْيِ الْمَنْزِلَةِ [١٠]  
وَالْفِعْلُ يُعْرَفُ بِ«قَدْ» وَالسَّيْنِ أَوْ  
«سَوْفَ» وَتَا التَّنْوِينِ سَاكِنًا رَأَوَا  
أَنْوَاعُهُ ثَلَاثَةٌ مَاضٍ عُرِفَ  
بِالتَّا كَقَامَتِ النِّسَاءُ تَعْتَرِفُ  
وَمِنْهُ نِعَمٌ بِغَسٍّ لَيْسَ وَعَسَى  
عَلَى أَصْحَحِّ مَا رَأَاهُ الرُّؤْسَا  
يَلِي مُضَارِعٌ وَيُعْرَفُ بِلَمْ  
كَلِمٌ يَقُمُ مُحَمَّدٌ وَلَمْ يَنْمُ  
يُجَدُّ أَوَّلُهُ<sup>(١)</sup> بِالزَّوَائِدِ  
الْأَرْبَعِ الْحَاوِيَةِ الْفَوَائِدِ  
الْهَمْزُ وَالتَّنُونُ وَيَا وَتَاءُ  
يَجْمَعُهَا أَنْيَتِ يَا هَنَاءُ

(١) بحذف الصلة ، وهو جائز .



أَوَّلُهُ يُضَمُّ إِنْ جَاءَ أَرْبَعَهُ  
 فِيمَا سِوَى هَذَا افْتَحْنَ كَنَصْرًا  
 وَالثَّالِثُ الأَمْرُ وَيُعْرَفُ إِذَا  
 مَعَ قَبُولِهِ لِيَا الْمُخَاطَبَةَ  
 وَمِنْهُ هَاتِ وَتَعَالَ فِي الأَصَحِّ  
 مِمَّا مَضَى فَلَا عِلَامَةَ كَفِي  
 كَدَخَرَجَتْ أَكْرَمَ زَيْدٌ مِنْ مَعَهُ  
 وَأَنْطَلَقَتْ وَامْتَثَلَتْ مِنْ أَمْرًا  
 دَلَّ عَلَى الطَّلَبِ كَأَخَذَ حَذْوًا  
 كَنَاصِحِي رَبِّكَ بِالمُرَاقَبَةِ [٢٠]  
 وَالحَرْفُ لَيْسَ مَعَهُ شَيْءٌ صَدَحَ  
 وَهَلْ وَلَمْ كَلِمٌ يَخْبُ مَنْ يَقْتَفِي

### بَابُ الإِعْرَابِ وَالبِنَاءِ

إِعْرَابُهُمْ تَغْيِيرُ آخِرِ الكَلِمِ  
 تَقْدِيرًا أَوْ لَفْظًا وَخُذْ أَقْسَامَهُ  
 حَفْضٌ وَجَزْمٌ فَلِلَّاسِمِ جُعِلَا  
 وَالحَفْضُ لَا جَزْمَ وَلِلْأَفْعَالِ  
 وَلَيْسَ فِيهَا الحَفْضُ وَالبِنَاءُ حُدُّ  
 حَرَكَةً<sup>(١)</sup> أَوْ السُّكُونِ وَخُذَا  
 ضَمٌّ وَفَتْحٌ ثُمَّ كَسْرٌ وَأَتَمُّ  
 وَالاسْمُ ضَرْبَانِ فَضَرْبٌ مُعْرَبٌ  
 وَهُوَ مَا آخِرُهُ تَغْيِيرًا  
 كَمِثْلِ زَيْدٍ وَكَعَمْرٍو أَوْ غَدَا  
 وَالثَّانِ مَبْنِيٌّ هُوَ الفَرْعُ وَذَا  
 كَمُضْمِرٍ وَشَرْطٍ أَوْ إِشَارَةٍ  
 لِأَجْلِ تَغْيِيرِ العَوَامِلِ لَزِمَ  
 أَرْبَعَةٌ رَفْعٌ وَنَصْبٌ رَامَهُ  
 مِنْ ذَلِكَ الرَّفْعُ وَنَصْبٌ قَدْ جَلَا  
 الرَّفْعُ وَالنَّصْبُ وَجَزْمٌ تَالِي  
 بِأَنَّهُ لُزُومٌ آخِرٌ يُعَدُّ  
 أَنْوَاعُهُ أَرْبَعَةٌ لِثُحْتَدَى  
 سُكُونُهَا كَحَيْثُ أَيْنَ أَمْسِ كَمِ  
 وَذَا هُوَ الأَصْلُ لِلَّاسِمِ يَضْحَبُ [٣٠]  
 بِسَبَبِ الدَّاحِلِ لَفْظًا غَيْرًا  
 تَغْيِيرُهُ مُقَدَّرًا مِثْلُ الصَّدَى  
 مَا لَا يُغَيَّرُ بِعَامِلٍ خُذَا  
 كَذَلِكَ الاسْتِفْهَامُ فِي العِبَارَةِ

(١) منصوب على أنه مفعول به لـ «لزوم».

كَذَاكَ مَوْضُوعٌ مَعَ اسْمِ الْفِعْلِ      فَكُلُّهَا تُبْنَى فَحَبْدُ نَقْلِي  
فَمِنْهُ مَا يُبْنَى عَلَى الشُّكُونِ      كَكَمَّ فَتَى تَابَ مِنَ الْمُجُونِ  
وَمَا عَلَى الْفَتْحِ كَأَيْنَ وَاكْسِرَا      أَمْسٍ وَضَمَّ حَيْثُ كَيَّ تَنْتَصِرَا  
وَالْأَصْلُ فِي الْمَبْنِيِّ أَنْ يُسَكَّنَا      وَالْفِعْلُ ضَرْبَانِ فَمَبْنِيٌّ دَنَا<sup>(١)</sup>  
وَذَا هُوَ الْأَصْلُ وَمُعْرَبٌ وَذَا      فَرَعٌ وَأَوَّلٌ لِنَوْعَيْنِ احْتَدَى  
مَاضٍ بِنَاؤُهُ عَلَى الْفَتْحِ وَإِنْ      مَعَ وَارٍ جَمْعٍ جَا فَبِالضَّمِّ قُرْنُ [٤٠]  
كَضَرَبُوا أَوْ بِضَمِيرٍ رَفَعٍ إِنْ<sup>(٢)</sup>      مُحَرَّرًا وَوَصَلَ سَكَّنُهُ يَلِنُ  
نَحْوُ ضَرَبْتُ وَضَرَبْنَا وَتَلَا      أَمْرٌ عَلَى الشُّكُونِ يُبْنَى فَاقْبَلَا  
مِثَالُهُ اضْرِبْ وَإِذَا بِهِ اتَّصَلَ      ضَمِيرٌ مَا تُثْنِي أَوْ جَمْعٍ حَصَلَ  
أَوْ الْمُخَاطَبَةِ فَابْنِهِ عَلَى      إِسْقَاطِ نُونِهِ كَكُونُوا نُبَلَا  
كَذَلِكَ الْمُعْتَلُّ حَرْفُ الْعِلَّةِ      تُحَدَفُ مِنْهُ لِجَمِيعِ الْفِئَةِ  
أَمَّا الَّذِي يُعْرَبُ مِنْ أَفْعَالٍ      فِعْلٌ مَضَارِعٌ رَفِيعُ الْحَالِ  
إِنْ لَمْ يُبَاشِرْ نُونَ تَوْكِيدٍ وَلَا      نُونَ إِنْثَاءٍ كَيَرَعَنَّ الْعُقَلَا  
فَإِنَّ بِهِ نُونَ الْإِنْثَاءِ اتَّصَلَا      يُبْنَى عَلَى الشُّكُونِ عِنْدَ التُّبَلَا  
وَإِنْ تُبَاشِرْ نُونُ تَوْكِيدٍ بُنِي      بِالْفَتْحِ نَحْوُ يَضْرِبَنَّ الْمُجْتَنِي  
وَأَعْرَبُوا مُضَارِعًا حَيْثُ عَلَا      بِكَوْنِهِ أَشْبَهَ الْأَسْمَ وَاعْتَلَى [٥٠]  
وَحُصَّتِ الْحُرُوفُ بِالْبِنَاءِ      لِبُعْدِهَا عَنِ شَبِّهِ الْأَسْمَاءِ<sup>(٣)</sup>

(١) أي قرب من أصل وضعه ؛ لكونه لم يُعرب .

(٢) بنقل حركة الهمزة إلى التنوين ، ودرجها للوزن .

(٣) وفي نسخة بدل هذا البيت

تُـمُّ الْحُرُوفُ كُلُّهَا مَبْنِيَّةٌ      لِبُعْدِهَا عَنِ شَرَفِ الْإِسْمِيَّةِ  
بِقَطْعِ الْهَمْزَةِ مِنْ « الْإِسْمِيَّةِ » ؛ لِلْوِزْنِ .

## بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ

لِلرَّفْعِ أَزْبَعُ عِلَامَاتٍ أَتَتْ  
وَأَلِفٌ وَالنُّونُ وَهِيَ نَائِبَةٌ  
فَالضَّمَّةُ الْأَصْلُ تَجِي فِي أَزْبَعَهُ  
مُنْصَرِفًا كَقَالَ زَيْدٌ أَوْلَا  
أَوْ جَمَعَ تَكْسِيرٍ كَأَصْحَابِ النَّدَى  
جَمَعَ الْمُؤَنَّثِ كَمُؤْمِنَاتٍ  
فِعْلٌ مُضَارِعٌ إِذَا لَمْ يَتَّصِلْ  
وَالْوَاوُ جَا فِي مَوْضِعَيْنِ وَهُمَا  
كَالْمُؤْمِنِينَ أَوْ عَلَيْهِ حُمَلَا  
فِي السُّنَّةِ الْأَسْمَاءُ أَبٌ أَخٌ حَمٌ  
وَأَلِفٌ تَكُونُ فِي الْمُثَنَّى  
كَمِثْلٍ قَالَ رَجُلَانِ أَوْ حَمِلٌ  
وَالنُّونُ فِي مُضَارِعٍ إِذَا اتَّصَلْ  
أَوْ الْمُخَاطَبَةِ يَسْجُدَانِ  
لِلنَّصْبِ خَمْسٌ مِنْ عِلَامَاتٍ جُعِلَ  
الْأَلِفُ الْكَسْرَةُ وَالْيَا وَاحِدًا  
أَيُّ فِي ثَلَاثَةٍ لَدَى اسْمٍ مُفْرَدٍ

الضَّمَّةُ الْأَصْلُ فَوَاوُ قَدْ تَلَّتْ  
عَنْ أَصْلِهَا الضَّمَّةُ ذَاتِ الْمَرْتَبَةِ  
فِي الْاسْمِ مُفْرَدًا وَأُطْلِقَ مَوْضِعَهُ  
كَقَالَ إِبْرَاهِيمُ خُذْ مَا يُثَلَّى  
كَذَا مَسَاكِينُ رَأَوْهُ وَرَدَا  
كَذَا أَوْلَاتُ فِي الْقُرْآنِ آتِي  
شَيْءٌ بِآخِرِهِ<sup>(١)</sup> نَحْوُ يَنْفَصِلُ  
جَمَعَ الذُّكُورِ إِذْ يَكُونُ سَلِيمًا  
كَمِثْلِ عِشْرِينَ كَذَاكَ نُقِلَا [٦٠]  
وَفُو هُنَّ وَذُو فَخُذَهَا تَغْنَمُ  
عِلَامَةٌ لِلرَّفْعِ حَيْثُ عَنَّا  
عَلَيْهِ كَاثْنَا عَشَرَ أَحْفَظْ مَا نُقِلُ  
ضَمِيرُ تَثْنِيَّةٍ أَوْ جَمْعٍ حَصَلُ  
وَيُؤْمِنُونَ تُكْرِمِينَ الْعَائِي  
الْفَتْحَةُ الْأَصْلُ وَنَابَ مَا نُقِلُ  
نُونًا فَأَمَّا فَتْحَةٌ فَلْتَعْرِفَا  
مُنْصَرِفًا أَوْ لَا كَرَبَّكَ اعْبُدِ

(١) بحذف الصلة، وهو لغة، وليس ضرورة.



## بَابُ مَعْرِفَةِ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ

لِلرَّفْعِ أَرْبَعُ عِلَامَاتٍ أَتَتْ  
وَالْفُ وَالنُّونُ وَهِيَ نَائِبَةٌ  
فَالضَّمَّةُ الْأَصْلُ تَجِي فِي أَرْبَعَةٍ  
مُنْصَرِفًا كَقَالَ زَيْدٌ أَوْلَا  
أَوْ جَمَعَ تَكْسِيرًا كَأَصْحَابِ النَّدَى  
جَمَعَ الْمُؤَنَّثِ كَمُؤَمِّنَاتٍ  
فِعْلٌ مُضَارِعٌ إِذَا لَمْ يَتَّصِلْ  
وَالْوَاوُ جَا فِي مَوْضِعَيْنِ وَهُمَا  
كَالْمُؤْمِنِينَ أَوْ عَلَيْهِ حَمِلًا  
فِي السُّنَّةِ الْأَسْمَاءِ أَبٌ أَخٌ حَمٌ  
وَالْفُ تَكُونُ فِي الْمُثَنَّى  
كَمِثْلٍ قَالَ رَجُلَانِ أَوْ حَمِلٌ  
وَالنُّونُ فِي مُضَارِعٍ إِذَا اتَّصَلْ  
أَوْ الْمُخَاطَبَةِ يَسْجُدَانِ  
لِلنَّصْبِ حَمْسٌ مِنْ عِلَامَاتٍ جُعِلَ  
الْأَلِفُ الْكَسْرَةُ وَالْيَا وَاحِدًا  
أَيُّ فِي ثَلَاثَةٍ لَدَى اسْمٍ مُفْرَدٍ

الضَّمَّةُ الْأَصْلُ فَوَاوُ قَدْ تَلَّتْ  
عَنْ أَصْلِهَا الضَّمَّةُ ذَاتِ الْمَرْتَبَةِ  
فِي الْاسْمِ مُفْرَدًا وَأَطْلَقَ مَوْضِعَهُ  
كَقَالَ إِبْرَاهِيمُ خُذْ مَا يُثَلَى  
كَذَا مَسَاكِنُ رَأُوهُ وَرَدَا  
كَذَا أَوْلَاتٌ فِي الْقُرْآنِ آتِي  
شَيْءٌ بِآخِرِهِ<sup>(١)</sup> نَحْوُ يَنْفَصِلُ  
جَمْعُ الذُّكُورِ إِذْ يَكُونُ سَلِيمًا  
كَمِثْلِ عِشْرِينَ كَذَاكَ نُقِلَا [٦٠]  
وَفُو هُنَّ وَذُو فَخُذَهَا تَغْنَمُ  
عِلَامَةٌ لِلرَّفْعِ حَيْثُ عَنَّا  
عَلَيْهِ كَأَنَّ عَشْرًا أَحْفَظُ مَا نُقِلُ  
ضَمِيرٌ تَثْنِيَّةٌ أَوْ جَمْعٌ حَصَلَ  
وَيُؤْمِنُونَ تُكْرِمِينَ الْعَانِي  
الْفَتْحَةُ الْأَصْلُ وَنَابَ مَا نُقِلُ  
نُونًا فَأَمَّا فَتْحَةٌ فَلْتَعْرِفَا  
مُنْصَرِفًا أَوْ لَا كَرَبِّكَ اعْبُدْ

(١) بحذف الصلة، وهو لغة، وليس ضرورة.

وَجَمْعِ تَكْسِيرِ عَدَا مُنْصَرِفًا      أَوْ غَيْرِ مَضْرُوفٍ مَغَانِمٍ وَفَا  
 ثَالِثُهَا الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا      دَخَلَ نَاصِبٌ وَلَمْ يُوصَلْ بِدَا [٧٠]  
 شَيْءٍ بِأَخْرِهِ يُوجِبُ الْبِنَا      أَوْ يَنْقُلُ الْإِعْرَابَ مِنْهُ عَلْنَا  
 وَأَلْفٌ عِلَامَةٌ النَّصْبِ أَتَتْ      فِي السُّنَّةِ الْأَسْمَاءِ فَاحْفَظْ مَا ثَبَّتْ  
 وَكَسْرَةٌ عِلَامَةٌ لِلنَّصْبِ فِي      سَالِمٍ جَمْعٍ لِمُؤَنَّثٍ يَفِي  
 نَحْوِ السَّمَاوَاتِ كَذَا مَا حُمِلَا      كَمَا لِيذَا أَوْلَاتٍ حَمَلٍ نُقِلَا  
 وَآلِيَا عِلَامَةٌ لِنَصْبٍ قَدْ وَفَى      فِي مَوْضِعَيْنِ فِي مُثْنَى عُرِفَا  
 كَذَاكَ مَحْمُولٌ عَلَيْهِ كَأَنَّتَيْنِ      وَسَالِمِ الْجَمْعِ الذُّكُورِ دُونَ مَيْنِ  
 كَالْمُسْلِمِينَ وَكَذَا مَا حُمِلَا      عَلَيْهِ كَالْعِشْرِينَ أَكْرَمَ وَأَقْبَلَا  
 وَالتُّونُ لِلنَّصْبِ عِلَامَةٌ لَدَى      فِعْلِ مُضَارِعٍ بِإِعْرَابِ بَدَا  
 بِالنُّونِ نَحْوُ قَوْلِ أَنْ تَكُونَا      وَأَنْ تَصُومُوا لَنْ تَرْوَمِي هُونَا<sup>(١)</sup>  
 عِلَامَةٌ الْخَفْضِ ثَلَاثُ أَصْلًا      مِنْ تِلْكَ كَسْرَةٌ وَقَرْعٌ مَا خَلَا<sup>(٢)</sup> [٨٠]  
 الْيَاءُ وَالْفَتْحَةُ أَمَّا الْكَسْرَةُ      لَدَى ثَلَاثَةٍ بِنَقْلِ أَثْبَتُوا  
 فِي مُفْرَدِ السَّمَا<sup>(٣)</sup> أَتَى مُنْصَرِفًا      كَنَحْوِ بِسْمِ اللَّهِ يَجْزِي مَنْ وَفَا  
 كَذَاكَ مُنْصَرِفٌ جَمْعٍ كُسْرًا      كَلِيلِ رَجَالٍ وَكَذَا جَمْعٍ يُرَى  
 مُؤَنَّثًا سَالِمٍ أَوْ مَا حُمِلَا      كَالْمُؤْمِنَاتِ وَأَوْلَاتٍ نُقِلَا  
 وَآلِيَا لَدَى ثَلَاثَةِ عِلَامَةٍ      لِلْخَفْضِ فِي الْأَسْمَاءِ وَهِيَ السُّنَّةُ  
 وَفِي الْمُثْنَى وَالَّذِي قَدْ حُمِلَا      كَذَاكَ لِلْجَمْعِ الَّذِي قَدْ انْجَلَى

(١) خطاب للمؤنثة، والهون بالضم: الذل والحقارة، أي لا تقصدي أمرًا يهينك.

(٢) أي اجعل ما عدا الكسرة فرعًا لها.

(٣) لغة في الاسم؛ إذ فيه ثماني عشرة لغة، جمعها بعضهم في قوله:

بِسْمِ سِمَةٍ وَاسْمِ سَمَاءَ كَذَا سَمَا      سَمَاءَ بِتَثْلِيثٍ لِأَوَّلِ كُلِّهَا

مُذَكَّرًا سَلِيمًا أَوْ لَهُ حُمِلُ  
وَفَتْحَةُ عَلَامَةٌ لِلْحَفْضِ فِي  
كَأَحْسَنِ وَكَمَحَارِبٍ وَإِنْ  
فَاخْفِضْهُ بِالْكَسْرِ كَفِي الْمَسَاجِدِ  
لِلْجَزْمِ قُلْ عَلَامَتَانِ أَتْنَا  
أُخْرَاهُمَا الْحَذْفُ يَنْوِبُ سَكَّنَا  
لَمْ يَتَّصِلْ شَيْءٌ بِآخِرِهِ لَمْ  
وَالْحَذْفُ فِي فِعْلِ مُضَارِعٍ أَتَى  
وَأَحْرَفُ الْعِلَّةِ وَآوُ يَا أَلْفُ  
وَهَكَذَا الْفِعْلُ الَّذِي قَدْ رُفِعَا

كَمِثْلِ سِتِّينَ فَقِيرًا قَدْ كَمِلُ<sup>(١)</sup>  
اسْمٌ بِلَا صَرْفٍ تَرَاهُ قَدْ يَفِي  
أُضِيفَ أَوْ عَلَيْهِ «أَل» قَدْ تَقْتَرِنُ  
أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ أَتَى فِي الْوَارِدِ [٩٠]  
إِحْدَاهُمَا السُّكُونُ أَضْلًا ثَبَتَا  
لَدَى الْمُضَارِعِ الصَّحِيحِ عَلْنَا  
يَلِدُ وَلَمْ يُؤَلِّدْ مِثَالُ يُسْتَلَمُ  
مُعْتَلٌّ آخِرِ كَلِمٍ يَزِمُ الْفَتَى  
لَمْ يَخْشَ لَمْ يَدْعُ وَلَمْ يَهْدِ عُرِفَ  
بِالْتَّوْنِ مِثْلُ لَا تُؤَالُوا الْخُدَعَا<sup>(٢)</sup>

## فَصْلٌ

جَمِيعُ مَا مَضَى مِنَ الْمُعْرَبِ قَدْ  
قِسْمٌ قِسْمَيْنِ كَمَا عَنْهُمْ وَرَدُ  
قِسْمٌ غَدَا بِالْحَرَكَاتِ يُعْرَبُ  
وَالثَّانِ لِلْحُرُوفِ جَاءَ يَضْحَبُ  
فَأَوَّلُ أَنْوَاعِهِ أَرْبَعَةٌ  
مُفْرَدُ الْاسْمِ ثُمَّ جَمْعٌ مُثَبَّتٌ  
مُكْسَرًا جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ سَلِيمٌ  
فِعْلٌ مُضَارِعٌ لِيُوضِلَ قَدْ عَدِمَ [١٠٠]  
آخِرُهُ بِمَا مَضَى فَكُلُّهَا  
تَرْفَعُ بِالضَّمَّةِ فَاخْفِظْ مُثَلَّهَا  
وَنَضْبُهَا بِفَتْحَةٍ وَجَرُّهَا  
بِكَسْرَةٍ وَبِالسُّكُونِ جَزْمُهَا  
ثَلَاثَةٌ عَنِ هَذَا الْأَصْلِ<sup>(٣)</sup> صُرِفَا  
اسْمٌ بِلَا صَرْفٍ فَخَفِضْهُ وَفِي

(١) بتثنية الميم، والمناسب هنا الكسر.

(٢) بوزن هَمْزَة: الكثير الخداع.

(٣) بنقل حركة الهمزة، ودرجها للوزن.

بِفَتْحَةٍ إِلَّا إِذَا أُضِيفَ أَوْ  
سَالِمٌ جَمْعٌ لِلْمُؤَنَّثِ نُصِبَ  
مُعْتَلٌّ آخِرٌ بِحَذْفِ النُّونِ  
أَمَّا الَّذِي يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ قُلٌّ  
وَسَالِمٌ الْجَمْعِ الذُّكُورِ وَالَّذِي  
وَالسِّتَّةُ الْأَسْمَاءُ وَالْأَمْثَلَةُ  
أَمَّا الْمُثَنَّى رَفَعُهُ بِالْأَلِفِ  
مِنْ قَبْلِ فَتْحَةٍ وَبَعْدُ كَسْرَةٍ  
ثِنْتَيْنِ وَاثْنَتَيْنِ مُطْلَقًا كِلَا  
كَجَاءَنِي كِلَاهُمَا كِلْتَاهُمَا  
أَمَّا إِلَى الظَّاهِرِ إِنْ أُضِيفَا  
وَأُعْرِبَا بِحَرَكَاتٍ قُدِّرَتْ  
وَسَالِمٌ الْجَمْعِ الذُّكُورِ يُرْفَعُ  
بِالْيَاءِ مَا قَبْلُ بِكَسْرٍ وَانْفَتْخَ  
بِهِ أَوْلُو وَعَالَمُونَ أَلْحَقَا  
وَأَرْضُونَ وَكَذَا السُّنُونَا  
كَذَاكَ عَلَيُّونَ حُذِّ مُثْلَهَا  
وَالسِّتَّةُ الْأَسْمَاءُ بِالْوَاوِ اِرْفَعَا  
وَالشَّرْطُ أَنْ تُضَافَ أَمَّا إِنْ خَلَّتْ  
كَذَا لِغَيْرِ الْيَاءِ أَنْ تُضَافَا

عَلَيْهِ «أَلٌ» فَاخْفِضْ بِكَسْرَةٍ رَأَوَا  
بِكَسْرَةٍ كَذَا مُضَارِعًا أَصَبَ  
مُثْلَهَا مَضَتْ لِمُسْتَبِينِ  
أَرْبَعَةٌ مِنْهُ الْمُثَنَّى قَدْ نَبِلُ  
عَلَيْهِمَا حُمِلَ أَيْضًا يَحْتَدِي  
الْحَمْسَةُ الَّتِي مَضَتْ فَاسْتَشْبِثُوا  
وَنَضْبُهُ وَالْجَرُّ بِالْيَا فَاعْرِفِ [١١٠]  
أَلْحَقْ بِهِ اثْنَيْنِ كَمَا قَدْ اثْبُتُوا  
كِلْتَا إِذَا بِمُضْمَرٍ قَدْ وَصِلَا  
أَضِفْ رَأَيْتُ وَمَرَرْتُ لَهُمَا  
أَلْزِمُهُمَا الْأَلِفَ لَا تَحِيْفَا  
فِي سَائِرِ الْأَحْوَالِ حَقَّقْ مَا ثَبَتَ  
بِالْوَاوِ وَالنَّضْبُ وَجَرُّ يُتْبَعُ  
مَا بَعْدَهَا بِمِثْلِ زَيْدِينَ اتَّضَحَ  
عِشْرُونَ لِلتَّسْعِينَ أَيْضًا حَقَّقَا  
وَبَابُهُ أَلْحَقَ وَالْأَهْلُونَ  
مِنْ «الْمُتَمِّمَةِ» تَلَقَّ نُحْلَهَا [١٢٠]  
بِالْأَلِفِ انْصَبِنِ وَبِالْيَا اجْرُزْ مَعَا  
بِالْحَرَكَاتِ الظَّاهِرَاتِ اتَّصَلَتْ  
وَإِنْ لَهُ مُقَدَّرًا قَدْ وَافَى (١)

(١) أي وإن أضيفت الأسماء الستة إلى ياء المتكلم فقد وافاها الإعراب التقديري، كجاء أبي، ورأيت أبي، ومررت بأبي.

كَذَاكَ كَوْنُهَا مُكَبَّرَةٌ اِنْ (١) تُصَغِّرِ اجْعَلْهَا بظَاهِرِ قَمِينِ  
نَحْوُ اَبِيكَ كَذَا اِنْ تُفْرِدِ فَاِنْ تُثَنِّ اَوْ بِجَمْعِ تُورِدِ  
مِثْلَ الْمُثَنَّى اُعْرَبْتَ اَوْ مَا جُمِعَ وَالْاَفْصَحُ اَلْهَنْ يَنْقُصِ فَاسْتَمِعْ  
بِحَذْفِ آخِرِهِ (٢) وَالْاِغْرَابُ بِحَرَكَاتِ نُونِهِ صَوَابٌ  
لِذَاكَ بَعْضُهُمْ يَرَاهَا حَمْسَةً لِكِنَّ مَنْ حَفِظَ اَعْلَى نَفْسَهُ  
وَالْحَمْسَةُ الْاَمْثِلَةُ الْمَشْهُورَةُ اِنْ تَبْتَعِ حُدُودَهَا الْمَسْطُورَةَ  
كُلُّ مُضَارِعٍ غَدَا مُتَّصِلًا بِاَلِفِ اِثْنَيْنِ كَلَنْ يَنْفَصِلًا [١٣٠]  
وَتَفْعَلَانِ اَوْ يَوَاوِ الْجَمْعِ جَا كَيْفَعَلُونَ تَفْعَلُونَ الْمَخْرَجَا  
اَوْ يَا الْمُحَاطِبَةَ تَفْعَلِينَا تَرْفَعُهَا وَتُثْبِتَنَّ النُّونَا  
وَنَضْبُهَا بِحَذْفِهَا كَالْجَزْمِ فَلْتَبْحَثِ الْمِثْلَ لَهَا بِحَزْمِ

### تنبيه

عُلِمَ مِمَّا قَدْ مَضَى وَاتَّضَحَا اَعْلَامَةُ الْاِغْرَابِ عِنْدَ الْفُصْحَا  
اَرْبَعُ عَشْرَةَ فَمِنْهَا الْاَرْبَعُ اَصُولُهَا فَضَمَّةٌ تُتَّبَعُ  
لِلرَّفْعِ وَالْفَتْحَةِ لِلنَّضْبِ كَذَا لِلجَرِّ كَسْرَةٌ وَلِلْجَزْمِ حُذَا  
سُكُونُهُ وَعَشْرَةٌ فُرُوعُهَا ثَلَاثَةٌ قُلْ ضَمَّةٌ مَثْبُوعُهَا  
وَاَرْبَعٌ عَنْ فَتْحَةٍ تَنْوُبُ ثُمَّ اِثْنَانِ مِنْ تِلْكَ لِكَسْرَةٍ تَوْمٌ  
وَاحِدَةٌ مَنُوبُهَا السُّكُونُ ثُمَّ النِّيَابَةُ لَهَا تَكُونُ  
فِي سَبْعَةٍ مِنْ تِلْكَ مَا لَا يَنْصَرِفُ فَسَالِمٌ لِيَجْمَعَ اُنْثَى قَدْ عُرِفَ [١٤٠]

(١) بنقل حركة الهمزة إلى التنوين، ودرجها، وهو لغة لا ضرورة.

(٢) بحذف الصلة، وهو لغة.

ثُمَّ الْمُضَارِعُ الْمُعَلُّ آخِرًا ثُمَّ الْمُثَنَّى ثُمَّ جَمْعُ ذُكْرًا  
فَالسَّنَّةُ الْأَسْمَاءُ ثُمَّ الْأَمْثِلَةُ خَمْسَتُهَا السَّابِعُ فَاحْفَظْ نَاقِلَهُ

## فَصْلٌ

الْحَرَكَاتُ كُلُّهَا مُقَدَّرَةٌ فِي نَحْوِ يَا حَبِي اتَّعِظْ بِالْمَقْبَرَةِ  
فِيمَا إِذَا أُضِيفَ لِيَا وَكَذَا قَدَّرَ لَدَى الْمَقْصُورِ كَيْمَا تُحْتَدَى  
وَذَاكَ مُعَرَّبُ الْأَسَامِيِّ وَخْتِمِمْ بِأَلِفٍ لِأَزْمَةٍ لَا تَنْصَرِمُ  
نَحْوُ الْفَتَى وَالْمُصْطَفَى وَمُوسَى وَمِثْلَهَا حُبْلَى فَخُذْ لَا بُوسَا  
وَقَدِّرِ الضَّمَّةَ وَالْكَسْرَةَ فِي مَنقُوصِهِمْ كَجَاءَ قَاضِينَا الْوَفِيِّ  
وَذَاكَ مُعَرَّبُ الْأَسَامِيِّ وَخْتِمِمْ بِأَلِيَا وَقَبْلَهَا انْكِسَارٌ قَدْ لَزِمَ  
وَتَظْهَرُ الْفَتْحَةُ حَيْثُ خَفَّتِ نَحْوُ أَجِيبُوا دَاعِيَا لِلسَّنَةِ  
وَضَمَّةٌ وَفَتْحَةٌ قَدْ قُدِّرَا فِي فِعْلِ اعْتِلَالُهُ قَدْ ظَهَرَا [١٥٠]  
بِأَلِفٍ كَمِثْلِ يَخْشَى أَحْمَدُ كَذَاكَ لَنْ يَخْشَى فَخُذْهَا تَسْعُدُ  
وَقَدِّرِ الضَّمَّةَ فِي الْمُعْتَلِّ بِأَلِوَاوٍ أَوْ يَاءٍ أَتَى فِي النِّقْلِ  
كَنَحْوِ يَدْعُو وَكَذَاكَ يَزْمِي وَتَظْهَرُ الْفَتْحَةُ عِنْدَ الْقَوْمِ  
تَقُولُ لَنْ يَدْعُو أَوْ لَنْ يَزْمِيَا وَاحْدِفْ ثَلَاثَةً لِجَزْمٍ وَاعِيَا  
تَقُولُ لَمْ يَدْعُ وَلَمْ يَزِمِ وَلَمْ يَخْشَ فُوَيْسِقُ بِهَذَا الْبَابِ تَمْ

## فَصْلٌ

ثُمَّ الَّذِي يُدْعَى بِمَا لَا يَنْصَرِفُ مَا فِيهِ عِلَّتَانِ مِمَّا قَدْ عُرِفَ  
مِنْ عِلَلٍ تِسْعٍ أَوْ الْوَاحِدَةُ مِمَّا كَهَاتَيْنِ تَجِي وَارِدَةٌ  
وَتِلْكَ جَمْعٌ ثُمَّ وَزْنُ الْفِعْلِ كَذَلِكَ التَّائِيْتُ زِدْ لِلْعَدْلِ

كَذَلِكَ التَّعْرِيفُ وَالتَّرْكِيبُ  
 قَدْ زِيدَتَا وَعُجْمَةٌ كَذَا الصِّفَةُ  
 مَجِيئُهُ بِمُنْتَهَى الْجُمُوعِ  
 وَهِيَ صِيغَةُ مَفَاعِيلَ كَذَا  
 وَهَذِهِ الْعِلَّةُ أُولَى الْعِلَّتَيْنِ  
 ثُمَّ مُرَادُهُمْ بِوَزْنِ الْفِعْلِ أَنْ  
 كَمِثْلِ شَمَّرَ مُشَدَّدًا كَذَا  
 وَالْمَاضِ (١) مَبْدُوءًا بِهَمْزِ الْوَصْلِ  
 مُوَازِنًا لِلْفِعْلِ مِثْلُ أَحْمَدًا  
 أَمَّا مُرَادُ الْعَدْلِ قُلْ أَنْ يَخْرُجَا  
 مُحَقَّقًا كَمَوْحِدِ رُبَاعِ  
 مَعْدُولَةٌ عَنِ عَدَدِ مُكْرَّرِ  
 مِنْ عَلِمَ أَتَى عَلَى وَزْنِ فَعَلْ  
 لَمَّا رَأَوْهَا مُنِعَتْ عَنْ صَرْفِ  
 عَنْ عَامِرٍ وَزَافِرٍ وَزَاجِلِ  
 تُثِمَّتْ ذُو التَّأْنِيثِ قُسِّمَ عَلَى  
 وَالتَّاءِ وَمَا أَنْتَ بِالْمَعْنَى فَمَا  
 مَقْصُورَةٌ كَمِثْلِ حُبْلَى أَوْ تُمَدُّ  
 وَهَذِهِ الْعِلَّةُ قُلْ ثَانِيَةٌ

وَأَلِفٌ وَالتَّنُونُ يَا لَيْبِبُ  
 فَالشَّرْطُ فِي الْجَمْعِ لَدَى ذِي الْمَعْرِفَةِ [١٦٠]  
 نَحْوُ مَسَاجِدِ ذَوِي الْخُضُوعِ  
 مَفَاعِلُ كَذِي دَرَاهِمُ خُذَا  
 تَمْنَعُ صَرْفًا وَخَدَهَا بِدُونِ مَيْنِ  
 يَكُونُ مَخْصُوصًا بِفِعْلِ اقْتَرَنَ  
 ضَرِبَ مَبْنِيًّا لِمَجْهُولِ خُذَا  
 أَوْ زِيدَ فِي الْأَوَّلِ مِثْلُ الْفِعْلِ  
 يَزِيدُ تَغْلِبُ وَتَرْجَسُ زِدَا  
 عَنْ أَصْلِ وَزْنِهِ الْمَأْلُوفِ مِنْهَجًا  
 لِعَشْرَةٍ قَدْ جَاءَ فِي السَّمَاعِ  
 أَمَّا الْمُقَدَّرُ كَمِثْلِ عُمَرَ [١٧٠]  
 كَزُفَرٍ وَمُضَرٍ وَكَزُحَلِ  
 قَالُوا بَعْدَلِهَا عَنْ أَصْلِ (٢) صَرْفِ  
 وَمَاضِرٍ مُقَدَّرَاتٍ فَاقْبَلِ  
 ثَلَاثَةٌ بِأَلِفٍ قَدْ اعْتَلَى  
 أَنْتَ بِالْأَلِفِ مُطْلَقًا سَمَا  
 كَمِثْلِ صَحْرَاءَ وَحَمْرَاءَ تُعَدُّ  
 مِمَّا بِمُفْرَدِهِ (٣) مَنْعًا أَثْبَتُوا

(١) بحذف الياء للوزن .

(٢) بنقل فَتْحَةِ الهمزة إلى النون للوزن .

(٣) بحذف الصلة ، وهو لغة .

وَالثَّاءُ تَمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ إِذَا  
مُذَكَّرًا أَوْ لَا كَمِثْلِ فَاطِمَةَ  
فَوْقَ ثَلَاثِ كَسَعَادَ أَوْ غَدَا  
أَوْ أَعْجَمِيًّا سَاكِنَ الْوَسْطِ كَجُوزٍ  
كَزَيْدِ اسْمِ امْرَأَةٍ فَإِنْ خَلَا  
وَمَا مِنَ التَّعْرِيفِ مَرَّةً فَالْعَلَمُ  
وَمَعَ تَأْنِيثٍ وَعَدَلٍ وَإِذَا  
كَذَا مَعَ الْأَلِفِ وَالثُّونِ وَمَعَ  
أَمَّا الْمُرَكَّبُ فَمَزْجِيٌّ خْتِمٌ  
لَا يُمْنَعُ الصَّرْفَ بِغَيْرِ عِلْمٍ  
بِالْأَلِفِ وَالثُّونِ زِيدَتَا امْنَعِ  
أَوْ صِفَةٍ لَا تَقْبَلُ الثَّاءَ كَمَا  
وَعُجْمَةٌ يُرَادُ كَوْنُ الْكَلِمَةِ  
كَمِثْلِ إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ ثُمَّ  
بِأَنَّهَا مِنْ عَجْمٍ وَاسْتثنِيَا  
مُحَمَّدٌ وَصَالِحٌ وَهُودٌ  
وَالشَّرْطُ فِي الْعُجْمَةِ كَوْنُهَا عِلْمٌ  
لَدَى لِحَامٍ وَكَذَا يُشْتَرَطُ  
لِذَاكَ نُوحٌ مَعَ لُوطٍ صُرِفَا

مَعَ عِلْمٍ أَتَتْ كَطَلْحَةُ اخْتَذَى  
وَالْمَعْنَوِيُّ مِثْلُهَا كُنْ فَاهِمَةٌ  
كَسَقَرٍ تَحْرِيكُ وَسَطِهِ بَدَأَ [١٨٠]  
أَوْ مِنْ مُذَكَّرٍ بِنَقْلِهِ يَنْوِرُ  
فَاصْرِفْ أَوْ ائْتَرِكْ وَهَذَا فَضْلًا  
يَمْنَعُ مَعَ وَزْنٍ لِفِعْلِ انْحَتَمَ  
رُكَّبَ مَزْجًا بَعْلَبِكَ أُخِذَا  
عُجْمَتِهِ كَمِثْلِ نَيْسَابُورَ ضَعُ  
بِغَيْرِ لَفْظٍ «وَيْهِ» فَاحْفَظْ تَعْنَتِمَ  
كَمِثْلِ حَضْرَمَوْتَ فَاضْبِطْ تَسَلَّمَ  
فِي عِلْمٍ كَمِثْلِ عِمْرَانَ دُعِي  
أَتَى لِسُكْرَانَ وَعَطَشَانَ لِمَا (١)  
مِنْ وَضَعِ الْاِعْجَمِ (٢) لِعُوبٍ سَلَّمَ [١٩٠]  
جَمِيعَ أَسْمَاءِ النَّبِيِّينَ فَوُؤْمٌ  
أَرْبَعَةٌ لِعَرَبٍ لَهَا أَنْمِيَا  
كَذَا شُعَيْبٌ فَضْلُهُمْ مَشْهُودٌ  
فِي الْأَعْجَمِينَ وَلِذَا الصَّرْفُ أَلَمٌ  
زَيْدٌ عَلَى ثَلَاثَةٍ قَدْ ضَبَطُوا  
مَعَ عُجْمَتَيْهِمَا لِمَا قَدْ سَلَفَا

(١) بالقصر، أي عطان محتاج إلى شرب ماء.

(٢) بنقل حركة الهمزة للام ودرجها، وهو لغة.



وَصِفَةٌ تَمْنَعُ مَعَ عَدْلِ كَذَا      مَعَ أَلْفٍ وَالتَّوْنِ إِنْ كَانَ اخْتَدَى  
لِوَزْنِ فَعْلَانِ إِذَا أُنْثَاهُ<sup>(١)</sup> قَدْ      أَتَى عَلَى فَعْلَى وَإِلَّا فَلْيُرْدُ  
كَمِثْلِ سَكْرَانَ وَنَدْمَانَ صُرِفَ      لِأَنَّ أُنْثَاهُ بِتَاءٍ قَدْ أَلْفُ  
كَذَاكَ تَمْنَعُ بِوَزْنِ الْفِعْلِ إِنْ      أَتَى عَلَى أَفْعَلِ فَعْلَى فَاسْتَبِنَ [٢٠٠]  
كَمِثْلِ حَمْرَاءَ وَأَمَّا أَزْمَلُ      أَزْمَلَةٌ أُنْثَاهُ صَرْفًا يُنْقَلُ  
وَجَائِزٌ صَرْفٌ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ      تَنَاسُبًا كَذَا صَرُورَةٌ صُرِفَ  
مَثَلُ قَوَارِيرًا سَلَاسِلًا كَمَا      قَرَأَ فِي السَّبْعِ الْهُدَاةُ الْفُهِمَا

### بَابُ النَّكِرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ

الاسْمُ ضَرْبَانِ فَضَرْبُ نَكِرَةٍ      وَالْآخَرُ الْمَعْرِفَةُ الْمُشْتَهَرَةُ  
وَالْأَوَّلُ الْأَصْلُ وَحَدُّهُ خُذَا      مَا شَاعَ فِي جِنْسٍ وَلَمْ يَخُصَّ ذَا  
كَرَجُلٍ تَقْرِيْبُهَا لِلْفَهْمِ أَنْ      يَصْلُحَ لَفْظُهَا لـ«أَل» إِنْ اقْتَرَنَ  
كَرَجُلٍ وَامْرَأَةٍ وَقَافِلُهُ      أَوْ وَقَعَ مَوْقِعَ مَا يَصْلُحُ لَهُ  
كَمِثْلِ ذِي أَيِّ صَاحِبٍ وَالْمَعْرِفَةُ      سَبْعَةٌ أَنْوَاعٍ لَدَى ذِي الْمَعْرِفَةِ  
فَمُضْمَرٌ أَعْرَفُهَا ثُمَّ الْعَلَمُ      فَذُو إِشَارَةٍ فَمَوْضُوعٌ مُتَمِّمٌ  
فَذُو أَدَاةٍ فَمُنَادَى عُنَيْنَا      فَذُو إِضَافَةٍ بِهَا تَبَيَّنَا<sup>(٢)</sup> [٢١٠]  
وَذَا لِرُتْبَةِ الْمُضَافِ يُجْعَلُ      إِلَّا لِمُضْمَرٍ فَمِنْهُ يُنْقَلُ  
لِرُتْبَةِ الْعَلَمِ إِلَّا لِلَّهِ      سُبْحَانَهُ فَاسْتَثْنِ يَا أَوَاهُ  
إِذْ هُوَ أَعْرَفُ الْمَعَارِفِ لَدَى      مَنْ حَقَّقَ الْعِلْمَ فَنَالَ رَشْدًا

(١) بحذف الصلة، وهو لغة.

(٢) هذا البيت والبيت الذي قبله مُضْمَنَانِ من «الكافية الشافية» لابن مالك.

فَمُضْمَرٌ كَذَا الضَّمِيرُ مَا وُضِعَ  
 أَوْ لِمُخَاطَبٍ كَأَنْتَ وَكَهْوِ  
 مَسْتَتِرٌ وَبَارِزٌ فَالْأَوَّلُ  
 ثُمَّ اسْتِتَارُهُ يَكُونُ وَاجِبًا  
 كَقَمٍ وَفِي مُضَارِعٍ إِنْ بُدِئَا  
 وَفِي مُضَارِعٍ بِهَمْزَةٍ بُدِي  
 مِثْلُ نَقُومُ ثُمَّ مَا يَسْتَتِرُ  
 فِي قَوْلِهِمْ زَيْدٌ يَقُومُ فِي الْمَلَا  
 إِلَّا ضَمِيرُ الرَّفْعِ إِمَّا فَاعِلًا  
 وَالْبَارِزُ الَّذِي لَهُ قَدْ وَضِعَا  
 مُتَّصِلٌ وَهُوَ الَّذِي لَا يُفْتَتَحُ  
 كَتَاءٍ قُمْتُ وَكَكَافٍ أَكْرَمَكَ  
 قُلْ أَنَا قَائِمٌ لَدَى ابْتِدَائِكَ  
 مُتَّصِلٌ مُنْقَسِمٌ لِمَا رُفِعَ  
 مِثَالُ مَرْفُوعٍ ضَرَبْتُ وَإِلَى  
 مَنْصُوبُهُ أَكْرَمَنِي أَكْرَمَنَا  
 مَجْرُورُهُ كَمِثْلِ مَنْصُوبٍ سِوَى  
 تَقُولُ مَرَّ بِي كَذَا يَنْقَسِمُ

لِمُتَكَلِّمٍ أَنَا فَلَتَتَّبِعْ  
 لِعَائِبٍ لِقَسَمِهِ قَدْ نَبَّهُوا  
 لَا صُورَةٌ لَهُ بِلَفْظٍ تُنْقَلُ  
 إِنْ فِعْلٌ أَمْرٍ وَاحِدٍ قَدْ صَاحِبًا  
 بَيِّنَا الْخِطَابِ كَلْتُقَمُّ يَا مَنْ رَأَى  
 مِثْلُ أَقُومُ أَوْ بِنُونٍ ابْتُدِي  
 عَلَى الْجَوَازِ فَهُوَ الْمُقَدَّرُ [٢٢٠]  
 وَلَيْسَ يَسْتَتِرُ عِنْدَ النَّبَلَا  
 أَوْ نَائِبًا وَقَدْ ذَكَرْتُ الْمَثَلَا  
 فِي اللَّفْظِ صُورَةٌ وَقَسَمُهُ اسْمَعَا  
 نُطِقُ بِهِ وَبَعْدَ «إِلَّا» مَا اتَّضَحَ  
 وَعَكْسُهُ مُنْفَصِلٌ لِمَنْ سَلَكَ  
 مَا قَامَ إِلَّا أَنَا فِي اسْتِثْنَائِكَ  
 كَذَا لِمَنْصُوبٍ وَمَجْرُورٍ تَبِعَ  
 ضَرَبْنَ نِسْوَةً فَإِنَّهُ الْمَثَلَا  
 أَكْرَمَهُنَّ آخِرٌ فَاسْتَيْقِنَا  
 تَمَيِّزٌ بِعَامِلِ الْجَرِّ حَوَى [٢٣٠]  
 مُنْفَصِلٌ قِسْمَيْنِ خُذْهُ تَغْنَمُ (١)

(١) مستأنف لم يقصد به الجزاء، ولذا رُفِعَ، فتنبّه.

ذُو الرَّفْعِ وَالْمَنْصُوبُ فَالْأَوَّلُ جَاءَ  
وَهِيَ أَنَا وَنَحْنُ أَنْتَ وَكَذَا  
أَنْتُنَّ وَهُوَ هِيَ هُمَا وَهُمْ وَهُنَّ  
مُبْتَدَأٌ كَمِثْلِ أَنْتِ الْوَاحِدُ  
كَمِثْلِ إِيَّانَا إِلَى الثَّانِي عَشَرَ  
إِيَّاكَ نَعْبُدُ مِثَالُ عُرِفَا  
وَفِي اخْتِيَارٍ لَا يَجِيءُ الْمُنْفَصِلُ  
وَخَيَّرُوا فِي نَحْوِ سَلْنِيهِ كَذَا  
ثُمَّ الضَّمَائِرُ غَدَتْ مَبْنِيَّةٌ  
ثِنْتَيْنِ مَعَ عَشْرِ فُخْذُهُ مَنْهَجًا  
أَنْتِ وَأَنْتُمَا وَأَنْتُمْ اِحْتَدَا  
فَكُلُّهَا فِي الْاِبْتِدَاءِ إِنْ تَكُنْ  
كَذَلِكَ الْمَنْصُوبُ عَدَا وَارِدُ  
فَهَذِهِ فِي الْحُكْمِ مَفْعُولًا تَقَرُّ  
لَا رَفْعَ لَا جَرَّ بِهَا قَدْ وَصِفَا  
إِذَا تَأْتَى أَنْ يَجِيءَ الْمُتَّصِلُ<sup>(١)</sup>  
فِي كُنْتُهُ الْوَجْهَانِ أَيْضًا أُخِذَا  
لَا وَجْهَ لِلْإِعْرَابِ بِالْكُلِّيَّةِ [٢٤٠]

## فَصْلٌ

عَلَّمَهُمْ نَوْعَانَ شَخْصِيٍّ وَضِعَ  
كَجَعْفَرٍ فَاطِمَةَ وَقَرْنَ  
وَالثَّانِ جِنْسِيٍّ لِجِنْسٍ قَدْ وَضِعَ  
وَهُوَ فِي الْمَعْنَى كَمِثْلِ النَّكِرَةِ  
فَقُلْ لِكُلِّ أَسَدٍ تَرَاهُ<sup>(٢)</sup> ذَا  
وَقَسَّمُوا الْعِلْمَ أَيْضًا اسْمًا  
وَالِاسْمُ قَدْ مَرَّ وَكُنْيَةٌ إِذَا  
مِثْلُ أَبِي بَكْرٍ وَأُمُّ عَزِيطِ  
لِعَيْنِ شَيْءٍ لِسِوَاهُ يَمْتَنِعُ  
وَمَكَّةٌ وَشَدَقِمٌ وَعَدَنٌ  
مِثْلُ أُسَامَةَ لِأَسَدٍ يَتَّسِعُ  
لِكَوْنِهِ شَاعَ لِجِنْسٍ حَصْرَهُ  
أُسَامَةُ جَاءَ مُقْبِلًا قَدْ اخْتَذَى<sup>(٣)</sup>  
وَكَنْيَةٌ وَلَقَبًا قَدْ يُنْمَى  
قَدْ صُدِّرَتْ بِأَبٍ أَوْ أُمٍّ خُذَا  
لِعَقْرِبٍ وَلَقَبًا فَارْتَبِطَ

(٢) هذا مضمّن من « خلاصة ابن مالك » .

(٣) بحذف الصلة ، وهو لغة .

(٤) أي استرخى .

بِأَنَّهُ الَّذِي بِمَدْحِ أَشْعَرَا كَمِثْلِ زَيْنِ الْعَابِدِينَ قَدْ جَرَى<sup>(١)</sup>  
أَوْ ذَمِّهِ كَمِثْلِ أَنْفِ النَّاقَةِ إِنْ يَجْتَمِعُ بِاسْمِ فَلِاسْمِ فَاقَهُ [٢٥٠]  
مُقَدَّمًا أُبْدِلَ عَنْهُ اللَّقْبُ أَوْ ذُو بَيَانٍ هَكَذَا قَدْ أُعْرِبُوا  
وَإِنْ يَكُونَا مُفْرَدَيْنِ فَأُضِفَ الْاسْمُ لِلْقَبِّ حَتَّمَا قَدْ عُرِفَ  
وَلَا تُرْتَّبُ كُنْيَةٌ مَعَ غَيْرِهَا بَلْ جَوِّزِ الْوَجْهَيْنِ عِنْدَ ذِكْرِهَا  
يَنْقَسِمُ الْعَلَمُ أَيْضًا مُفْرَدًا كَذَا مُرَكَّبًا كَزَيْدٍ وَنَدَى<sup>(٢)</sup>  
ثُمَّ الْمُرَكَّبُ ثَلَاثَةً قُسِمَ مَا بِالإِضَافَةِ تَرَاهُ يَتَّسِمُ  
كَمِثْلِ عَبْدِ اللَّهِ وَالْمَرْجِي جَا كَحَضْرَمَوْتَ بَعْلَبِكُ مُلْتَجَا<sup>(٣)</sup>  
وَالثَّلَاثُ الْمُرَكَّبُ الإِسْنَادُ كَشَابَ قَرْنَاهَا مِثَالُ بَادِي

## فصل

اسْمُ الإِشَارَةِ هُوَ الَّذِي وَضِعَ لِمَا يُشَارُ إِذْ بِهِذَا يَرْتَفِعُ  
بِذَا لِمُفْرَدٍ مُذَكَّرٍ أَشْرُ بِذِي وَذِهِ وَتِي وَتَهُ وَتَا انْتَصِرُوا  
مُؤَنَّثًا وَذَانِ تَانِ شَمَلًا مَرْفُوعٍ مَا تُنِّي فَاتَّبِعِ الْمَلَا [٢٦٠]  
وَذَيْنِ تَيْنِ فِي سِوَاهُ وَأُولَا لِلْجَمْعِ مُطْلَقًا وَمَدَّهُ الْمَلَا  
أَهْلُ الْحِجَازِ وَتَمِيمٌ قَصْرًا أَجْزُ دُخُولِ «هَا» لِتَنْبِيهِ تُرَى

(١) أي قد يكون اللقب رفعةً، كزين العابدين، كما يكون ضعةً كأنف الناقة.

(٢) اسم امرأة.

(٣) بلد بالشام، وفيه إشارة إلى حديث الهجرة إلى الشام في آخر الزمان، وهو حديث صحيح، أخرجه

أبو داود في «سننه» (ج ٣/ص ٤) عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال: سمعت رسول الله

ﷺ يقول: «ستكون هجرة بعد هجرة، فخير أهل الأرض ألزمهم مهاجر إبراهيم، ويبقى في

الأرض شرار أهلها، تلفظهم أرضوهم، تقذرهم نفس الله، وتحشرهم النار مع القرود والخنازير».

كَمِثْلِ هَذَا هَذِهِ وَهَؤُلَاءِ  
 كَافًا وَهِيَ حَرْفٌ تَصَرَّفُ كَمَا  
 وَذَلِكَ ذَاكُمَا وَذَاكُمُ وَأَجْزُ  
 إِلَّا إِذَا تُنِّي أَوْ جَمْعًا يُمَدُّ  
 فَذِي الثَّلَاثَةِ بِكَافٍ قُلُ تُخْصُ  
 إِذَا دَنَا وَإِنْ يَكُنْ بَعِيدًا  
 أَوْ هَاهُنَا أَوْ انْطِقْ هُنَا  
 مُشَدَّدًا أَوْ أَشْرَنْ لَهُ بِثَمٍّ

وَإِنْ تُشِرْ إِلَى الْبَعِيدِ أَدْخِلَا  
 فِي كَافٍ اسْمِي كَهَذَاكَ سَمَا  
 مِنْ قَبْلِهَا لَأَمَّا كَذَا لِكُمْ نُبِرُ<sup>(١)</sup>  
 أَوْ مُفْرَدًا قُبَيْلَهُ «هَا» قَدْ وَرَدَ  
 وَبِهُنَا أَوْ هَاهُنَا الْمَكَانُ خُصَّ  
 فَهَاهُنَا أَوْ هُنَاكَ زِيدَا  
 بِفَتْحٍ أَوْ كَسْرٍ وَتُونٌ عَنَّا  
 كَقَوْلِهِ جَلَّ ﴿إِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ﴾ [٢٧٠]

## فَصْلٌ

مَوْصُولُ الْاسْمِ هُوَ مَا يَفْتَقِرُ  
 ضَرْبَانِ نَصٌّ مَعَهُ مُشْتَرِكٌ  
 لِمُفْرَدٍ مُذَكَّرٍ قُلِ الَّذِي  
 كَذَا اللَّذَانِ وَاللَّتَانِ جُعِلَا  
 فِي حَالَةِ الرَّفْعِ وَاللِّتْصِبِ وَجَرُّ  
 جَمْعُ الَّذِي الْأُولَى الَّذِينَ مُطْلَقًا  
 بِاللَّاءِ وَاللَّاتِي وَبِاللَّوَاتِي  
 وَيَاؤُهَا تَثْبُتُ أَوْ قَدْ تُحْدَفُ

لِصَلَةٍ وَعَائِدٍ يَسْتَأْخِرُ<sup>(٢)</sup>  
 فَأَوَّلٌ إِلَى ثَمَانٍ يُسَلِّكُ<sup>(٣)</sup>  
 وَبِالَّتِي الْأُنْثَى يَخْصُ الْمُحْتَدِي  
 أَيِّ لِلْمُثَنِّي مُطْلَقًا فَلْتَقْبَلَا  
 خُذِ اللَّذَيْنِ وَاللَّتَيْنِ تُعْتَبِرُ  
 وَبَعْضُهُمْ بِالْوَاوِ رَفْعًا نَطَقًا<sup>(٤)</sup>  
 جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ لَدَى الثَّقَاتِ  
 وَبَعْدَ ذَا مُشْتَرِكٌ يُصَنَّفُ

(١) بالبناء للمجهول، بمعنى لُقْبٍ .

(٢) أي يأتي كل من الصلة والعائد بعد الموصول، فلا يجوز أن يتقدم عليه

(٣) أي يوصل بها إلى ثماني كلمات .

(٤) هذا مضمّن من «الخلاصة» .

سِتَّةَ أَلْفَاظٍ يَجِيءُ مِنْ وَمَا وَكُلُّهَا تَعْمُّ فَرْدًا وَذَكَرَ وَمَنْ لِعَالِمٍ وَمَا لِغَيْرِهِ وَالْبَاقِيَاتُ اسْتُعِمِلَتْ لِلْعَالِمِ وَ«أَلٌ» يَكُونُ اسْمًا بَوْضَلٍ إِنْ دَخَلَ وَخُصَّ «ذُو» بِطَيِّبٍ وَذَا تُرَى إِذَا أَتَتْ بُعِيدَ مَا اسْتِفْهَامٍ وَكُلُّهَا يَلْزَمُ بَعْدَهُ صِلَةٌ وَجُمْلَةٌ أَوْ شِبْهَهَا مَا وَصَلًا مِنْ مُبْتَدَأٍ وَخَبَرٍ أَوْ فَاعِلٍ وَشِبْهُ جُمْلَةٍ ثَلَاثَةٌ أَتَى وَيَتَعَلَّقَانِ حَيْثُ وَصَلًا تَقْدِيرُهُ اسْتَقَرَّ ثُمَّ الصِّفَةُ وَهِيَ اسْمٌ فَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ تُخَصُّ وَالْعَائِدُ الْمُضْمَرُ حَيْثُ طَابَقَا أَوْ ضِدًّا ذَيْنِ ثُمَّ قَدْ يَنْحَدِفُ

أَيُّ وَأَلٌ وَذُو وَذَا قَدْ تُمَّمَا وَضِدًّا هَذَيْنِ لَدَى أُولِي النَّظَرِ وَقَدْ يَجِيءُ الْعَكْسُ بِدُونِ ضَيْرِهِ وَغَيْرِهِ عَلَى السَّوَاءِ السَّالِمِ عَلَى اسْمِي الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ حَلٌّ مَوْضُوعَةٌ إِنْ شَرَطَهَا قَدْ ظَهَرَا أَوْ مَنْ إِذَا لَمْ تُلْغَ فِي الْكَلَامِ عَلَى ضَمِيرٍ لَائِقٍ مُشْتَمِلَةً<sup>(١)</sup> فَجُمْلَةٌ تَرْكِيْبُهَا قَدْ اعْتَلَى وَفَعْلِهِ كَالَّذِي<sup>(٢)</sup> نَالَ سَائِلِي ظَرْفٌ وَمَجْرُورٌ<sup>(٣)</sup> كَفِي الدَّارِ الْفَتَى بِمَا مِنَ الْفِعْلِ وَجُودًا حُظْلًا<sup>(٤)</sup> ثَالِثُهَا يُعْنَى بِهَا الصَّرِيحَةُ بَوْضَلِهَا بِأَلٍ كَمَا أَتَى بِنَصِّ مَوْضُوعَةٌ فَرْدًا وَأُنْثَى وَافَقًا كَأَيْهِمْ أَشَدُّ نَقْلٌ يُعْرَفُ

(١) هذا البيت مضمّن من «الخلاصة»، فتنبّه.

(٢) بحذف الياء لغة في ثبوتها، وليس ضرورة، فتنبّه.

(٣) أي مع جازه.

(٤) أي بما مُنِعَ ذكره، بل يكون واجب الحذف.

## فَصْلٌ : فِي الْمَعْرِفِ بِالْأَدَاةِ

أَمَّا الَّذِي عُرِفَ بِالْأَدَاةِ قُلٌ      فَهَوَ الْمَعْرِفُ بِأَلٍ مِثْلُ الرَّجُلِ  
 وَهِيَ قِسْمَانِ فَذَاتُ عَهْدٍ      ثَلَاثَةٌ فَاحْفَظْ بِدُونِ نَقْدٍ  
 ذِكْرِيَّةٌ نَحْوُ الرُّجَاجَةِ كَذَا      ذَهْنِيَّةٌ فِي الْعَارِ نِعَمَ الْمُحْتَدَى  
 ثُمَّ الْحُضُورِيَّةُ نَحْوُ قَوْلِهِ      ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ﴾ وَذَا مِنْ فَضْلِهِ  
 ثَانِيهِمَا جِنْسِيَّةٌ مُعْرِفَةٌ      مَاهِيَّةٌ كَالْمَاءِ يَا ذَا الْمَعْرِفَةِ  
 كَذَاكَ لِاسْتِغْرَاقِ أَفْرَادٍ تَعِنُّ      كَخَلْقِ الْإِنْسَانِ بِالضَّعْفِ قُرْنِ [٣٠٠]  
 ثَالِثُهَا تَسْتَعْرِقُ الْخَصَائِصَا      كَقَوْلِهِمْ أَنْتَ الْخِيَارُ فَاحْصَا  
 وَلَا مَهَا تُبَدِلُ مِمَّا جَمِيرُ      لَيْسَ مِنْ أُمَّ بَرٍّ أُمَّ صِيَامٍ ذَكَرُوا<sup>(١)</sup>

## فَصْلٌ

أَمَّا الَّذِي أَضْفَتْهُ لِوَاحِدٍ      مِنْ هَذِهِ الْخَمْسَةِ كَالْفَرَائِدِ  
 نَحْوُ غُلَامِي وَغُلَامِكَ كَذَا      غُلَامٌ زَيْدٍ بَعْدَهُ غُلَامٌ ذَا  
 كَذَا غُلَامٌ اللَّذُ<sup>(٢)</sup> أَبُوهُ قَامَا      كَذَا أَبُو الرَّجَالِ جَا تَمَامَا

## بَابُ الْمَرْفُوعَاتِ مِنَ الْأَسْمَاءِ

عَشْرَةٌ مَرْفُوعَةٌ الْأَسْمَاءِ      تَسْمَعُهَا الْآنَ بِلَا عَنَاءِ

(١) هذا إشارة إلى ما روي من قوله ﷺ: «ليس من أم برٍّ أم صِيَامٍ في أم سَفَرٍ»، وإنما قلتُ: ذكروا إشارة إلى ضعف الحديث بهذا اللفظ، وإنما الصحيح: «ليس من البرِّ الصيام في السفر» على اللغة المشهورة، فتنبه.

(٢) بسكون الذال لغة في الذي، فتنبه.

الْفَاعِلُ الْمَفْعُولُ حَيْثُ لَمْ يُسَمَّ      فَاعِلُهُ مُبْتَدَأٌ حَيْثُ أَلَمَّ  
 خَبَرُهُ كَذَا اسْمٌ كَانَ ذِكْرًا      واسمُ الْمُقَارَبَةِ أَيْضًا أَثْرًا  
 كَذَا اسْمٌ مَا أَشْبَهَ لَيْسَ وَخَبَرَ      إِنَّ وَلَا لِنَفِي جِنْسٍ تُعْتَبَرُ  
 وَبَعْدَ هَذَا تَابِعُ الْمَرْفُوعِ      أَرْبَعَةٌ فَالْتَّعْتُ ذُو سَطُوعِ [٣١٠]  
 وَالْعَطْفُ وَالتَّوَكِيدُ بَعْدَهُ الْبَدَلُ      يَأْتِي بَيَانُهَا بُعِيدَ ذَا بِحَلِّ

## بَابُ الْفَاعِلِ

مَرْفُوعُ الْأِسْمِ قَبْلَهُ قَدْ ذُكِرَا      فِعْلٌ وَ مَا مَعْنَاهُ فِيهِ حُصْرًا  
 قِسْمَانِ ظَاهِرٌ كَفَارَ أَحْمَدُ      وَمُضْمَرٌ نَحْوُ نُصِرْتَ أَسْعَدُ<sup>(١)</sup>  
 مُؤَوَّلُ الْفِعْلِ أَقَائِمُ أَبَاكَ      مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ أَيْضًا أَتَاكَ  
 ثُمَّتْ لِلْفَاعِلِ أَحْكَامٌ تَلِي      عَدَمٌ حَذْفِهِ مِنَ اللَّفْظِ جَلِي  
 لِكَوْنِهِ الْعُمْدَةَ ثُمَّ إِنْ ظَهَرَ      فَذَلِكَ إِلَّا فَضْمِيرٌ اسْتَتَرَ  
 وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُقَدَّمَ عَلَى      فِعْلٍ وَإِنْ ظَهَرَ خُلْفٌ فَاجْعَلَا  
 فَاعِلُهُ مُسْتَتِرًا وَمَا سَبَقَ      مُبْتَدَأٌ كَمِثْلِ زَيْدٌ قَدْ نَطَقَ  
 أَوْ فَاعِلًا بِمُضْمَرٍ قَدْ فُسِّرَا      كَمِثْلِ إِنْ زَيْدٌ أَتَى فَاسْتَبَشِرَا  
 وَفِعْلُهُ مُوَحَّدٌ وَإِنْ وَفَا      مُثْنَى أَوْ جَمْعًا كَفَارَ الشُّرْفَا [٣٢٠]  
 وَقَدْ يُقَالُ سَعِدَا وَسَعِدُوا      وَالْفِعْلُ لِلظَّاهِرِ بَعْدَ مُسْنَدُ<sup>(٢)</sup>  
 وَهَذِهِ اللَّغَةُ عِنْدَهُمْ تُسَمَّى<sup>(٣)</sup>      بِأَكْلُونِي الْبَرَاغِيثُ تُؤَمُّ  
 ثُمَّ الصَّحِيحُ الْوَاوُ وَالتَّوْنُ الْأَلْفُ      قُلْ أَحْرَفٌ تَدُلُّ لَا اسْمٌ يَتَّصِفُ

(١) أي يا أسعد .

(٢) هذا البيت مضمن من « الخلاصة » ، فتنبيه .

(٣) من سَمَّ الشيءَ : إذا خصَّه ، كما في « القاموس » .



مَا بَعْدَهَا الْفَاعِلُ ثُمَّ أَوْجِبًا      تَأْنِيثَ فِعْلٍ فَلِتَاءِ أَصْحَابًا  
 فِي آخِرِ الْمَاضِي وَفِي الْأَوَّلِ إِنْ      مُضَارِعًا أَتَى كَهَيْدُ لَمْ تَلِنْ  
 وَجَائِزٌ عَدَمُ تَأْنِيثِ إِذَا      كَانَ مَجَازِيًّا كَشَمْسٍ وَحِذَا<sup>(١)</sup>  
 حُكْمُ الْمُثَنَّى وَكَذَا الْمَجْمُوعُ      مُصَحَّحًا كَمُفْرِدِ مَسْمُوعٍ  
 أَمَّا الْمُكَسَّرُ فَكَالْمَجَازِ جَا      يَجُوزُ وَجَهَانَ فَحَقَّقْ مِنْهَا جَا  
 وَالْأَضْلُ فِي الْفَاعِلِ أَنْ يَتَّصِلَا      وَالْأَضْلُ فِي الْمَفْعُولِ أَنْ يَنْفَصِلَا<sup>(٢)</sup>  
 وَقَدْ يَكُونُ الْعَكْسُ جَائِزًا وَقَدْ      يَجِبُ وَالْمَفْعُولُ أَيْضًا قَدْ وَرَدَ [٣٣٠]  
 سَابِقَ فِعْلٍ مَعَ فَاعِلٍ وَقَدْ      يَجُوزُ أَوْ يَجِبُ فَاتَّبِعْ مَا وَرَدَ

### بَابُ الْمَفْعُولِ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

هُوَ الَّذِي فَاعِلُهُ لَمْ يُذَكَّرِ      مَعَهُ لِأَعْرَاضٍ لَدَى ذِي النَّظْرِ  
 أَقِيمَ ذَا مُقَامَهُ فَارْتَفَعَا      بَعْدَ انْتِصَابِهِ فَكُنْ مِمَّنْ وَعَى  
 وَكَانَ فَضْلَةً فَصَارَ عُجْمَةً      فَلَا يَجُوزُ حَذْفُهُ كَالْعُدَّةِ  
 وَلَا يُقَدَّمُ عَلَى الْفِعْلِ كَمَا      يُؤَنَّثُ الْفِعْلُ لَهُ فَلْتَفَهَمَا  
 وَمِنْ عَلَامَةِ الْمُثَنَّى جُرْدًا      كَذَلِكَ الْجَمْعُ كَنَيْلِ الشُّهَدَا<sup>(٣)</sup>  
 وَنَائِبًا عَنِ الْفَاعِلِ يُدْعَى وَذَا      أَحْسَنُ لِاخْتِصَارِهِ فَحَبِّدَا  
 وَفِعْلُهُ الْمَبْنِيُّ لِلْمَفْعُولِ      يُدْعَى كَذَا دَعَوُهُ بِالْمَجْهُولِ  
 كَذَاكَ بِالْفِعْلِ الَّذِي مَا سُمِّيَا      فَاعِلُهُ ثُمَّ اضْمَنَّ مَاضِيًا  
 أَوَّلُهُ وَقَبْلَ آخِرِ كُسْرٍ      كَضْرِبِ الظَّالِمِ غَيْرَ مُنْتَصِرًا [٣٤٠]

(١) بالمدِّ قُصِرَ لِلْوِزْنِ: النَعْلُ.

(٢) هَذَا الْبَيْتُ مَقْتَبَسٌ مِنْ «الْخُلَاصَةِ»، فَتَنَبَّهْ.

(٣) مِنَ النَّوَالِ، يُقَالُ: نَلْتَهُ الشَّيْءَ، مِنْ بَابِ قَالَ: إِذَا أُعْطِيَتْهُ، أَيِ أُعْطِيَ الشُّهَدَاءَ الْمَرْتَبَةَ الْعَالِيَةَ.

وَإِنْ يَكُنْ مُضَارِعًا أَوْلَهُ      ضُمٌّ وَمَا قَبْلَ الْأَخِيرِ افْتَحَ لَهُ  
 إِنْ بُدِيَءَ الْمَاضِي بِتَاءٍ زَائِدَةٍ      فَمَعَهَا الثَّانِي يُضْمُ فَائِدَهُ  
 وَإِنْ بُدِيَ بِهَمْزٍ وَضَلَّ أَوْلَهُ      وَثَالِثٌ ضُمًّا فَحُذِّ مَا نَنْقُلُهُ  
 وَإِنْ يَكُنْ مُعْتَلًّا عَيْنٍ فَاكْسِرِ      فَأَنَّ لَهُ كَيْعَ مَالِ الْغُدْرِ  
 وَجَازَ الْأَشْمَامُ وَذَا أَنْ تَخْلِطَا      كَسْرًا بِصَوْتِ ضَمَّةٍ فَلْتَضْبِطَا  
 وَلَكَ ضَمٌّ فَأَيْهِ فَالْعَيْنُ قَدْ      تَكُونُ وَأَوَّا سَاكِنًا كَقَوْلِ رَدٍّ<sup>(١)</sup>  
 وَنَائِبٌ عَنِ فَاعِلٍ قُلْ ظَاهِرٌ      كَقَضِي الْأَمْرِ وَجُرِّ الْفَاجِرُ  
 وَمُضَمَّرٌ نَحْوُ نُصِرْتُ وَنُصِرَ      أَنْوَاعُ نَائِبٍ بِأَرْبَعِ حُصِرَ  
 مَفْعُولُهُ كَمَا مَضَى وَالظُّرْفُ أَوْ      جَارٍ<sup>(٢)</sup> وَمَجْرُورٌ وَمَصْدَرٌ رَأَوْ  
 وَلَا يُتَوَّبُ بَعْضُ هَذِي إِنْ وُجِدَ      فِي اللَّفْظِ مَفْعُولٌ بِهِ وَقَدْ يَرَدُّ<sup>(٣)</sup> [٣٥٠]  
 وَإِنْ تَعَدَّى الْفِعْلُ لِاثْنَيْنِ أَنْبَ      أَيُّهُمَا تَشَاءُ وَالثَّانِي نُصِبَ

### بَابُ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ

الْمُبْتَدَأُ اسْمٌ ذُو ارْتِفَاعٍ عَارِي      عَنِ الْعَوَامِلِ بِلَفْظٍ جَارِي  
 قِسْمَانِ ظَاهِرٌ كَزَيْدٍ مُضَمَّرٌ      نَحْوُ أَنَا مُبْتَدَأٌ هُوَ الْخَبَرُ  
 فَظَاهِرٌ قِسْمَانِ مَا لَهُ خَبَرٌ      وَمَا لَهُ الْمَرْفُوعُ قَدْ سَدَّ الْخَبَرَ<sup>(٤)</sup>  
 ثَانِيهِمَا اسْمٌ فَاعِلٍ إِنْ سَبَقَا      نَفْيٍ أَوْ اسْتِفْهَامُهُمْ تَحَقَّقَا  
 فَقُلْ أَقَائِمٌ مُحَمَّدٌ وَمَا      قَائِمٌ الزَّيْدَانِ عِنْدَ اللُّومَا

(١) قولِي : « رَدٌّ » مقول قول ، وهو فعل ماض ، من الرَدِّ .

(٢) بتخفيف الراء للوزن .

(٣) مضمَّن من « الخلاصة » .

(٤) ليس فيه تكرير القافية ؛ لاختلافهما تعريفاً وتنكيراً .

كَذَا اسْمٌ مَفْعُولٍ كَهَلٍ مَقْبُولٌ  
 وَلَا يَجُوزُ الْإِبْتِدَاءُ بِالنِّكِرَةِ  
 وَمَا يُسَوِّغُ كَثِيرٌ ذِكْرًا  
 كَذَاكَ الْاسْتِفْهَامُ أَوْ وَصْفُهُ أَوْ  
 وَالْجَارُ<sup>(١)</sup> وَالْمَجْرُورُ حَيْثُ أُخْبِرَا  
 وَقَدْ يَجِي مُبْتَدَأٌ مُؤَوَّلًا  
 وَالْخَبَرُ الْجُزْءُ الْمُتِمُّ الْفَائِدَةُ  
 قِسْمَانِ مُفْرَدٌ كَزَيْدٌ قَائِمٌ  
 أَيْ جُمْلَةٌ إِسْمِيَّةٌ<sup>(٢)</sup> كَمَا وَرَدَ  
 أَوْ جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ كَمَا أَتَى  
 أَوْ شَبَّهُهُ جُمْلَةٌ هُوَ الظَّرْفُ كَمَا  
 وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ نَحْوُ قَوْلِكَ  
 وَذَانِ حَيْثُ بِهِمَا قَدْ أُخْبِرَا  
 وَقَدَّرُوهُ كَائِنٌ أَوْ مُسْتَقَرٌّ<sup>(٣)</sup>  
 وَلَا يَكُونُ اسْمٌ زَمَانٍ خَبْرًا  
 وَمَا أَتَى كَصَوْمُنَا الْيَوْمَ كَذَا  
 تَعَدُّدُ الْخَبَرِ جَائِزٌ فَقُلْ  
 وَجَائِزٌ تَقَدُّمُ الْخَبَرِ فِي  
 عَمَرُوا وَمَا مَحْمُودٌ الْمَجْهُولُ  
 إِلَّا بِمَا سَوَّغَهُ وَحَبَّرَهُ  
 تَقَدُّمُ النَّفْيِ عَلَى مَا نُكِّرَا  
 إِضَافَةٌ تَقَدُّمُ الظَّرْفِ رَأُوا [٣٦٠]  
 بِذَيْنِ عَنِ نِكِرَةٍ فَاسْتَحْبِرَا  
 مِنْ أَنْ مَعَ الْفِعْلِ فَحَقَّقْ مُثَلًّا  
 مَعَ مُبْتَدَأٍ مِثْلُ الْأَيَادِي شَاهِدَةٌ  
 وَغَيْرُ مُفْرَدٍ فَخُذْ يَا فَاهِمُ  
 فِي قَوْلِهِ جَلَّ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ  
 يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ نَصًّا مُثَبَّتًا  
 تَقُولُ عِنْدَكَ الضُّيُوفُ الْكِرْمَا  
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي تَبَارَكَا  
 تَعَلَّقَا حَتْمًا بِمَا قَدْ أُضْمِرَا  
 وَبَعْضُهُمْ قَدْرَهُ بِإِسْتَقْرَرٍ<sup>(٤)</sup> [٣٧٠]  
 عَنْ جُنَّةٍ بَلْ لِلْمَعَانِي أُخْبِرَا  
 سَفَرْنَا غَدًا مُؤَوَّلًا خَذَا  
 أَحْمَدُ كَاتِبٌ مُصَاحِبُ الرَّجُلِ  
 قَوْلِكَ فِي الدَّارِ مُحَمَّدٌ يَفِي

(١) بالتخفيف للوزن .

(٢) بقطع الهمزة للوزن .

(٣) بقطع الهمزة للوزن .

وَوَاجِبٌ فِي نَحْوِ أَيْنَ أَحْمَدُ      وَإِنَّمَا عِنْدَكَ زَيْدٌ يُحْمَدُ  
 وَقَوْلِهِمْ فِي الدَّارِ أَيْضًا رَجُلٌ      كَذَلِكَ فِي الْبَيْتِ نِسَاءً يُنْقَلُ  
 وَحَدْفٌ مَا يُعْلَمُ جَائِزٌ كَمَا      تَقُولُ زَيْدٌ بَعْدَ مَنْ عِنْدَكُمْ<sup>(١)</sup>  
 وَفِي جَوَابِ كَيْفَ زَيْدٌ قُلْ دَنِفٌ      وَبَعْدَ لَوْلَا خَبِرٌ قُلْ يَنْحَدِفُ  
 حَتْمًا كَذَا بَعْدَ صَرِيحِ الْقَسَمِ      نَحْوُ لَعَمْرُكَ فَقَدَّرَ قَسَمِي  
 وَبَعْدَ وَإِوِ عَيَّنْتَ مَفْهُومَ مَعِ      كَمِثْلِ كُلِّ صَانِعٍ وَمَا صَنَعُ<sup>(٢)</sup>  
 وَقَبْلَ حَالٍ لَا تَكُونُ خَبْرًا      كَضَرْبِي الظَّالِمَ قَائِمًا جَرَى

[٣٨٠]

## بَابُ الْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَيْرِ، وَتُسَمَّى النَّوَاسِخَ، وَنَوَاسِخَ الْإِبْتِدَاءِ

أَقْسَامُهَا ثَلَاثَةٌ مَا يَرْفَعُ      مُبْتَدَأً وَنَضْبٌ ضِدُّ يَقَعُ  
 كَانَ وَمَا يُشَبِّهُهَا وَالثَّانِ مَا      يَعْمَلُ بِالْعَكْسِ كَيَّانَ فَاغْلَمَا  
 ثَالِثُهَا مَا يَنْصِبُ الْجُزْأَيْنِ      كَطَرْنُ زَيْدًا جَامِعَ الْأَمْرَيْنِ

### فَصْلٌ: فِي كَانَ وَأَخْوَاتِهَا

ارْفَعُ بِكَانَ الْمُبْتَدَأَ اسْمًا شَبَّهَا      بِفَاعِلٍ وَالْخَبَرَ أَنْصَبَنُ بِهَا  
 أَقْسَامُهَا ثَلَاثَةٌ مَا يَعْمَلُ      مِنْ غَيْرِ شَرْطِ قُلْ ثَمَانٍ تُنْقَلُ  
 كَانَ وَظَلَّ بَاتَ أَضْحَى أَضْبَحَا      أَمْسَى وَصَارَ لَيْسَ خُذْ مَا وَضَحَا  
 وَالثَّانِ مَا يَعْمَلُ إِنْ تَقَدَّمَ      نَفِيٍّ وَشَبَّهَهُ بِأَرْبَعِ سَمَا

(١) هذا البيت مضمّن من «الخلاصة»، فتنبّه.

(٢) مضمّن من «الخلاصة».

فَتِيءَ زَالَ وَكَذَا انْفَكَ بَرِحَ  
 ثَالِثُهَا يَعْمَلُ إِنْ تَقَدَّمَتْ  
 وَسُمِّيَتْ هَذِي بِمَضْرِيَّةِ  
 لِكَوْنِهَا نَابَتْ عَنِ الظَّرْفِ وَذَا  
 وَفِي جَمِيعِهَا تَوْشِطَ الخَبَرِ  
 فِيمَا سِوَى دَامَ وَلَيْسَ وَكَذَا  
 وَهَذِهِ الأَفْعَالُ قَدْ تُسْتَعْمَلُ  
 ذَاتُ تَمَامٍ غَيْرَ لَيْسَ زَالًا  
 تُخَصُّ كَانَ بِزِيَادَةِ إِذَا  
 كَذَا بِحَذْفِهَا وَيَبْقَى الخَبَرُ  
 وَجَازَ حَذْفُ نُونِهَا إِنْ تُجْزَمَ  
 كَلَا يَزَالُونَ بِخُلْفٍ مُتَّضِحٍ  
 مَا المَضْرِيَّةُ لِظَرْفٍ انْتَمَتْ [٣٩٠]  
 لِأَوَّلِهَا لَهُ وَبِالظَّرْفِيَّةِ  
 بِمُدَّةٍ قُدِّرَ عِنْدَ مَنْ حَذَا  
 أَجْزُ وَقَدَّمَهُ عَلَيْهَا تُعْتَبَرُ  
 مُصْرَفٌ مِنْهَا يَنَالُ الحُكْمَ ذَا  
 رَافِعَةً بِخَبَرٍ لَا تُكْمَلُ  
 فَتِيءَ فَالِنَّقْضُ بِهَا مَا زَالًا  
 بِصِيغَةِ المَاضِي بِحَشْوٍ تُحْتَدَى  
 وَبَعْدَ لَوْ وَإِنْ كَثِيرًا يَظْهَرُ  
 لَمْ تَلَقَ سَاكِنًا وَمُضْمَرًا حُمِي (١)

### فَصْلٌ : فِي الحُرُوفِ المُشَبَّهَةِ بِلَيْسَ

أَزْبَعَةُ لَاتَ وَمَا وَلَا وَإِنْ  
 بِيَانٍ وَلَا أَيْضًا بِإِلَّا الخَبَرُ  
 فَلَا يُقَدَّمُ وَلَا المَعْمُولُ لَهُ  
 فَإِنْ تَكُنْ أَكْمَلَتِ الشُّرُوطَ قَدْ  
 وَهِيَ لَدَى بَنِي تَمِيمٍ تُهْمَلُ  
 تَعْمَلُ لَا عَمَلٌ لَيْسَ لِلحِجَازِ  
 تَعْمَلُ مَا بِشَرُوطٍ أَلَّا تَقْتَرِنَ [٤٠٠]  
 خَبَرُهَا عَنِ اسْمِهَا مُؤَخَّرُ  
 إِنْ لَمْ يَكُنْ ظَرْفًا وَجَارًا فَاقْبَلَهُ (٢)  
 أَعْمَلَهَا أَهْلُ الحِجَازِ المُسْتَنَدُ  
 وَلَوْ مَعَ الشُّرُوطِ لَا تُسْتَعْمَلُ  
 بِمَا مَضَى مِنَ الشُّرُوطِ بِامْتِيَازٍ

(١) أي حفظ النون عن الحذف عند ملاقة الساكن، أو المضممر.

(٢) أصله فاقبلنه لحذفت نون التوكيد للوزن.

بِشَرْطِ تَنْكِيرِ اسْمِهَا وَالْخَبْرِ  
 وَ«إِنْ» كَمَا فِي الشَّرْطِ وَالْعَمَلِ لَا  
 وَهِيَ تَعْمَلُ لَدَى بَعْضِ الْعَرَبِ  
 بِشَرْطِ حَذْفِ الْاسْمِ أَوْ خَبَرِهَا  
 عَمَلُهَا فِي الشَّعْرِ غَالِبًا دُرِي  
 تَخْتَصُّ بِالتَّنْكِيرِ فَمُطْلَقًا جَلَا  
 وَلَا تَعْمَلُ إِذَا الْحَيُّ اضْطَحَبَ  
 وَالْغَالِبُ الْإِسْمُ<sup>(١)</sup> فَحَقَّقْ أَمْرَهَا

### فَصْلٌ : فِي أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ

تُمَّتْ أَفْعَالُ الْمُقَارَبَةِ قَدْ  
 أَوْلَهَا الدَّالُّ<sup>(٢)</sup> عَلَى قُرْبِ الْخَبْرِ  
 وَثَانِيهَا الدَّالُّ عَلَى رَجَا الْخَبْرِ  
 ثَالِثُهَا الدَّالُّ عَلَى الشَّرُوعِ  
 كَطَفِقَتْ وَعَلِقَتْ وَجَعَلَا  
 وَهَذِهِ تَعْمَلُ مِثْلَ كَانَ ثُمَّ  
 مُؤَخَّرًا وَرَافِعًا ضَمِيرَ مَا  
 وَوَجَبَ اقْتِرَانُهُ بِأَنْ إِذَا  
 وَوَجِبَ تَجْرِيدُهُ إِذَا وَقَعَ  
 وَالْاِقْتِرَانُ فِي عَسَى وَأَوْشَكَ  
 وَالْعَكْسُ فِي كَادَ كَذَاكَ كَرَبَا  
 انْقَسَمَتْ ثَلَاثَةً فَلْتُسْتَفَدَ [٤١٠]  
 كَرَبَ كَادَ ثُمَّ أَوْشَكَ النَّظْرُ  
 عَسَى حَرَى مَعَهُمَا اخْلَوْلَقَ قَرَّ  
 ذُو كَثْرَةٍ فَاسْمَعُهُ بِالْخُضُوعِ  
 أَخَذَ أَنْشَأَ وَغَيْرَهَا جَلَا  
 خَبَرُهَا يَجِي مُضَارِعًا يُضَمُّ  
 هُوَ اسْمُهَا فِي غَالِبٍ ذَا يُعْتَمَى  
 كَانَ حَرَى وَاخْلَوْلَقَتْ أَيْضًا حَذَا  
 مَعَ الشَّرُوعِ يَخْصِفَانِ قَدْ سَطَعَ  
 أَكْثَرُ نَحْوِ أَوْشَكَ أَنْ يَشْرُكَ  
 كَمِثْلِ مَا كَادَ يَقُومُ رَهْبًا [٤٢٠]

(١) بقطع الهمزة للوزن .  
 (٢) بتخفيف اللام للوزن .

## فَصَلِّ : فِي إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا

لِإِنَّ أَنَّ لَيْتَ لَكِنَّ لَعَلُّ      كَأَنَّ عَكْسُ مَا لِكَانَ مِنْ عَمَلٍ<sup>(١)</sup>  
تَوْكِيدُ نِسْبَةٍ وَنَفْيُ الشَّكِّ فِي      إِنَّ وَأَنَّ مِثْلُ إِنَّهُ يَفِي  
مُؤَكَّدُ التَّشْبِيهِ قُلْ كَأَنَّا      وَاسْتَدْرَكُوا بِقَوْلِهِمْ لَكِنَّا  
وَلِلتَّمَنِّي لَيْتَ وَالرَّجَا لَعَلُّ      وَلِلتَّوَقُّعِ تُرَى أَيْضًا مَحَلُّ  
وَلَا تُقَدِّمُ خَبَرَ الْحُرُوفِ      إِلَّا مَعَ الْمَجْرُورِ وَالظُّرُوفِ<sup>(٢)</sup>  
وَهَمْزَ إِنَّ اكْسِرَ فِي الْإِبْتِدَاءِ أَوْ      بَعْدَ أَلَا أَوْ حَيْثُ أَيْضًا قَدْ رَأَوْا  
بَعْدَ الْيَمِينِ أَوْ بُعِيدَ الْقَوْلِ أَوْ      إِنَّ دَخَلَتْ فِي الْخَبْرِ اللَّامُ حَكَوْا  
وَفُتِحَتْ أَنْ إِذَا حَلَّتْ مَحَلُّ      فَرِدَ كَفَاعِلِ كَذَا النَّائِبُ حَلُّ  
كَذَلِكَ الْمَفْعُولُ وَالْمُبْتَدَأُ      أَوْ دَخَلَ الْجَارُ<sup>(٣)</sup> عَلَيْهَا قَرُّوْا<sup>(٤)</sup>  
وَجَازَ الْأَمْرَانَ<sup>(٥)</sup> بُعِيدَ فَالْجَزَا      بَعْدَ إِذَا الْفُجَاءِ أَيْضًا أُحْرِزَا [٤٣٠]  
أَوْ وَقَعَتْ فِي مَوْضِعِ التَّغْلِيلِ      كَمِثْلِ إِنَّ الْحَمْدَ فِي التَّبْجِيلِ  
تَدْخُلُ لَامُ الْإِبْتِدَاءِ بُعِيدَ إِنَّ      مَكْسُورَةً بِأَرْبَعٍ قَدْ تَقْتَرِنُ  
خَبَرِهَا مُؤَخَّرًا قَدْ ثَبَتَا      وَبِاسْمِهَا مُؤَخَّرًا إِذَا أَتَى  
كَذَا ضَمِيرُ الْفَضْلِ مَعْمُولُ الْخَبْرِ      إِذَا مُقَدَّمًا عَلَيْهِ يُسْتَطَرُ  
وَوَصَلُ مَا بِيَدِي الْحُرُوفِ يُبْطَلُ      إِعْمَالُهَا وَقَدْ يَجِي فَيُقْبَلُ

(١) هذا البيت مضمّن من « الخلاصة » ، فتنبهه .

(٢) هذا البيت مضمّن من « ملحّة الإعراب » للحريّ .

(٣) بتخفيف الراء للوزن .

(٤) إشارة إلى قوله عز وجل : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ ﴾ الآية .

(٥) بنقل حركة الهمزة إلى اللام ، ودرجها ، وهو لغة ، والمراد بالأمرين كسر همزة إنّ ، وفتحها .

وَاسْتَشْنَيْنَ لَيْتَ فِيهَا جُوزًا  
 وَخُفِّفْتَ إِنَّ فَقَلَ الْعَمَلُ  
 وَرَبَّمَا اسْتُغْنِي عَنْهَا إِنْ بَدَا  
 وَخُفِّفْتَ أَنْ وَيَبْقَى الْعَمَلُ  
 وَاجِبَ حَذْفِ ثُمَّ إِنْ الْخَبْرَا  
 وَخُفِّفْتَ كَأَنَّ أَيْضًا فَنُوي  
 وَإِنْ أَتَتْ لَكِنَّ بِالْتَّخْفِيفِ  
 إِعْمَالُهَا وَالتَّشْرُكُ أَيْضًا أُخْرِيًا  
 وَتَلَزَمُ اللَّامُ إِذَا مَا تُهْمَلُ<sup>(١)</sup>  
 مُرَادُ مَنْ نَطَقَ طَالِبُ الْهُدَى  
 وَفِي ضَمِيرِ الشَّانِ حَتْمًا يُجْعَلُ  
 يَكُونُ جُمْلَةً كَمَا عَنْهُمْ جَرَى [٤٤٠]  
 مَنْصُوبُهَا وَثَابِتًا أَيْضًا رُوي<sup>(٢)</sup>  
 إِهْمَالُهَا يَجِبُ فِي التَّعْرِيفِ

### فَصْلٌ فِي «لَا» الَّتِي لِنَفْيِ الْجِنْسِ

لَا هَذِهِ تَنْفِي جَمِيعِ الْجِنْسِ  
 عَمَلٌ إِنْ اجْعَلْ لَهَا فِي النَّكِرَةِ  
 شَرْطُ اسْمِهَا اتِّصَالُهُ فَإِنْ يُضَفُّ  
 وَإِنْ يَكُ اسْمُهَا أَتَاكَ مُفْرَدًا  
 لَوْ كَانَ مُعْرَبًا وَبِالْمُفْرَدِ قَدْ  
 مَا لَمْ يُضَفَّ أَوْ يُشْبِهِ الْمُضَافَا  
 فَمُفْرَدٌ أَوْ جَمْعٌ تَكْسِيرِ بُنِي  
 وَمَا تُنِي وَالْجَمْعُ بِأَلْيَا بُنِيَا  
 لَا مُسْلِمَاتٍ حَاضِرَاتٍ وَوَرَدُ  
 وَإِنْ تُكْرَرُ لَا فَجَازَ الْفَتْحِ فِي  
 عَلَى سَبِيلِ النَّصِّ دُونَ لَبْسِ  
 مُفْرَدَةٌ جَاءَتْكَ أَوْ مُكْرَرَةٌ  
 أَوْ أَشْبَهَ الْمُضَافَ بِالنَّصْبِ اتَّصَفُ  
 فَإِنْ عَلَى مَا النَّصْبُ فِيهِ وَرَدَا  
 نَعْنِي هُنَا وَفِي النَّدَاءِ يَا سَنَدُ  
 مُثْنَى أَوْ جَمْعًا فَلَا تَخَافَا  
 بِالْفَتْحِ نَحْوُ لَا رِجَالَ فَاغْتَنِ  
 جَمْعُ مُؤَنَّثٍ بِكَسْرِ أُولِيَا [٤٥٠]  
 مَبْنِيٍّ فَتَحٍ وَقَلِيلًا قُلُ يُعَدُّ  
 أَوْلَاهُمَا وَالرَّفْعُ أَيْضًا قُلُ يَفِي

(١) هذا البيت مضمّن من «الخلاصة»، فتنبهه.

(٢) مضمّن من «الخلاصة»، فتنبهه.



فِي أَنْ فَتَحْتَهَا أَجْزُ فِي الثَّانِيَةِ الرَّفْعَ وَالنَّصْبَ وَفَتْحَهَا وَإِنْ الرَّفْعَ وَالْفَتْحَ وَإِنْ عَطْفٌ أَتَى لِسَابِقِي وَجَازَ فِي الثَّانِيَةِ ثُمَّ اسْمٌ لَا بِمُفْرَدٍ إِنْ نُعِتَا فَجَوَزَ الْأَوْجُهَ فِي النَّعْتِ وَإِنْ كَذَلِكَ غَيْرُ مُفْرَدٍ وَإِنْ جُهِلَ وَحَذْفُهُ الْأَكْثَرُ مَعْلُومًا كَلَا وَإِنْ عَلَى مَعْرِفَةٍ لَا دَخَلَ مَا بَعْدَهَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ

ثَلَاثَةَ الْأَوْجُهَ حُذِّهُ وَاعِيَهُ رَفَعَتْ وَجْهَيْنِ أَجْزُ يَا مَنْ فِطْنِ بَلَا تَكَرَّرِ فَفَتْحًا أَثْبِتَا الرَّفْعَ وَالنَّصْبَ قَوِيَّ الْحُجَّةِ وَهُوَ مُفْرَدٌ وَوَصَلَ ثَبِتَا فُصِّلَ فَالرَّفْعَ وَنَّصْبَهُ أَبْنِ خَبِرٌ لَا ذِكْرَ وَالْحَذْفُ حُظِلَ حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ نِعَمَ مَوْئِلَا [٤٦٠] أَوْ فُصِّلَتْ عَنِ اسْمِهَا فَلْتُهُمَلَا وَأَنَّ لَفْظَهَا غَدَا يُكَرَّرُ

### فَصْلٌ : فِي ظَنَّ وَأَخَوَاتِهَا

ظَنَّ وَشَبَّهَهَا إِذَا مَا اكْتَمَلَتْ فَتَنْصِبُ الْجُزْأَيْنِ مَفْعُولَيْنِ ثُمَّ مِنْ تِلْكَ أَفْعَالُ الْقُلُوبِ عَلِمَا خَالَ حَجَا جَعَلَ عَدَّ وَوَجَدَ وَإِنْ تَكُنْ ظَنَّ بِمَعْنَى اتَّهَمَا عَرَفَ لَا تَنْصِبُ إِلَّا وَاحِدًا وَالثَّانِ أَفْعَالٌ لِتَضْيِيرِ وَرَدَّ وَهَبَ ثُمَّ اعْلَمْ بِأَنَّ مَا مَضَى فِي الْبَابِ حُكْمُهُ ثَلَاثَةٌ أَضًا [٤٧٠]

بِفَاعِلٍ عَلَيْهِمَا<sup>(١)</sup> قَدْ دَخَلَتْ هِيَ عَلَى نَوْعَيْنِ عِنْدَ مَنْ يُؤْمُ ظَنَّ حَسِبْتُ وَرَأَيْتُ زَعَمَا أَلْفَى وَهَبَ دَرَى تَعَلَّمَ يَا سَنَدُ رَأَى بِمَعْنَى أَبْصَرْتُ وَعَلِمَا كَظَنَّ زَيْدًا وَرَأَيْتُ أَحْمَدًا جَعَلَ وَاتَّخَذَ صَيَّرَ وَرَدَّ فِي الْبَابِ حُكْمُهُ ثَلَاثَةٌ أَضًا [٤٧٠]

(١) أي على المبتدأ والخبر؛ لأن الكلام في نواسخهما.

وَوَأَقَعَ فِي الْكُلِّ حَيْثُ النَّقْلُ      الْأَوَّلُ الْإِعْمَالُ هَذَا الْأَصْلُ  
 لَفْظًا وَفِي الْمَحَلِّ حَيْثُ جَا خَلَلٌ      وَثَانِيهَا الْإِلْغَاءُ إِبْطَالُ الْعَمَلِ  
 فِي وَسْطِ أَوْ فِي الْأَخِيرِ فَاتَّضَعُ (١)      بِضَعْفِ عَامِلٍ لِكَوْنِهِ وَقَعَ  
 عُمَرُ قَائِمٌ ظَنَنْتُ مِثْلَهُ      زَيْدٌ ظَنَنْتُ قَائِمٌ مِثْلَهُ  
 فِي الْمُتَأَخَّرِ رَأَوْهُ أَصَوْبًا      وَهُوَ جَائِزٌ وَلَيْسَ وَاجِبًا  
 يَجُوزُ الْإِلْغَاءُ إِذَا تَقَدَّمَ      وَالْمُتَوَسِّطُ بِعَكْسِهِ وَمَا  
 وَالْأَوَّلُ الْمُخْتَارُ وَالْقَوِيُّ      أَجَازُهُ الْأَخْفَشُ وَالْكُوفِيُّ  
 لَفْظًا فَقَطُّ بِمَا لَهُ صَدْرُ الْمَحَلِّ      ثَالِثُهَا التَّغْلِيْقُ إِبْطَالُ الْعَمَلِ  
 وَإِنْ وَكُلُّهَا لِنَفْسِي جُعِلَا      وَذَلِكَ لِأَمِّ الْإِبْتِدَاءِ وَمَا وَلَا  
 مَفْعُولِي الْعَامِلِ لَفْظُهُ وَرَدُّ      هَمْزَةُ الْاسْتِفْهَامِ أَوْ كَانَ أَحَدٌ  
 عَلِمْتُ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عِنْدَكَ      بَلْفَظِ الْاسْتِفْهَامِ نَحْوُ قَوْلِكَ  
 يَدْخُلُ تَغْلِيْقٌ وَلَا الْإِلْغَاءُ عَلَى      تُمَّتْ ذَا التَّغْلِيْقِ وَاجِبٌ وَلَا  
 قَلْبِيَّهِمْ ثِنْتَانِ عِنْدَ الرَّاشِدِ      شَيْءٍ مِنَ التَّضْيِيرِ أَوْ فِي جَامِدٍ  
 صِيغَةَ أَمْرٍ وَسِوَاهُمَا سَمَا      هُمَا تَعَلَّمٌ وَكَذَا هَبَ لَزِمَا  
 فَإِنَّهُ لِصِيغَةِ الْمَاضِي اضْطَحَبَ      بِكَوْنِهِ مَصْرَفًا سِوَى وَهَبَ  
 جَمِيعُ الْأَحْكَامِ (٢) نَرَاهَا تُرْتَضَى      وَلِتَصَارِيْفِ جَمِيعِ مَا مَضَى  
 سُقُوطَ مَفْعُولَيْنِ أَوْ مَفْعُولِ (٣)      وَلَا تُجِزُ هُنَا بِلَا دَلِيلِ  
 إِنَّ جُمْلَةً ثَانِ الْمَفَاعِيلِ سَنَا (٤)      وَبَعْضُهُمْ عَدَّ سَمِعْتُ هَا هُنَا

[٤٨٠]

(١) أي صار وضعًا ضعيفًا بسبب توسطه، أو تأخره.

(٢) بنقل حركة الهمزة إلى اللام، ودرجها، وهو لغة.

(٣) مضمّن من «الخلاصة».

(٤) أي علا، وارتفع، يقال: سنا الشيء: إذا علا.

مَعَ كَوْنِهِ يُسْمَعُ نَحْوُ قَوْلِكَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ دِنْ لِرَبِّكَ  
 وَمَذْهَبُ الْجُمْهُورِ أَنَّهَا إِلَى فَرِدٍ تَعْدَى قَطُّ فَإِنْ يَكُنْ جَلًّا [٤٩٠]  
 مَعْرِفَةً فَمَوْضِعُ الْجُمْلَةِ حَالٌ وَإِنْ يُنْكَرُ وَصَفَهُ بِهَا يَنَالُ

### بَابُ الْمَنْصُوبَاتِ مِنَ الْأَسْمَاءِ

تُمَّتْ مَنْصُوبُ الْأَسْمَاءِ أَنْحَصَرَا فِي عَشْرَةٍ مَعَ خَمْسَةٍ فَانْتَظِرَا  
 مَفْعُولُهُمْ مِنْهُ الْمُنَادَى مَصْدَرٌ بِمُطْلَقِ الْمَفْعُولِ سِمَ يَا حَيْدَرُ  
 ظَرْفًا الزَّمَانَ وَالْمَكَانَ سُمِّيَا ذَلِكَ مَفْعُولًا بِفِيهِ أَوْلِيَا (١)  
 وَبَعْدَهُ الْمَفْعُولُ مِنْ أَجْلِهِ ثُمَّ مَعَهُ (٢) وَمُشَبَّهٌ بِمَفْعُولِ (٣) يُضَمُّ  
 وَالْحَالُ وَالتَّمْيِيزُ وَالْمُسْتَثْنَى خَبَرٌ كَانَ وَكَذَا مَا يُعْنَى  
 خَبَرَ أَفْعَالِ الْمُقَارَبَةِ إِنَّ كَذَا اسْمٌ لَا تَابِعٌ مَنْصُوبٌ يَعْنَى

### بَابُ الْمَفْعُولِ بِهِ :

هُوَ الَّذِي عَلَيْهِ فِعْلٌ يَقَعُ نَحْوُ رَأَيْتُ رَجُلًا يُتَّبَعُ  
 قِسْمَانِ ظَاهِرٌ كَمَا تَقَدَّمَ وَمُضَمَّرٌ قِسْمَانِ مَوْضُوعٌ سَمًا  
 مِثَالُهُ أَكْرَمَنِي مُنْفَصِلٌ مِثَالُهُ إِيَّايَ أَكْرِمَ يَا فُلُ [٥٠٠]  
 وَالْأَصْلُ فِيهِ كَوْنُهُ مُؤَخَّرًا عَنْ فَاعِلٍ وَقَدْ يَجِي مَصْدَرًا  
 إِمَّا جَوَازًا نَحْوُ حَتَّ عَزَى مُوسَى وَإِمَّا لِلْوَجُوبِ يُعْزَى  
 كَزَانَ زَيْدًا شَيْبُهُ وَقَدْ يُرَى مُقَدَّمًا عَلَيْهِمَا فَاسْتَخْبِرَا

(١) أي أتبعه لفظ «فيه»، أي سمته مفعولاً فيه .

(٢) أي المفعول معه .

(٣) أي المشبه به بالمفعول معه .

وَمِنْهُ مَا عَامِلُهُ قَدْ أُضْمِرَا  
 أَوْ جَاءَ حَتْمًا فِي مَوَاضِعَ تُعَدُّ  
 أَنْ يَتَقَدَّمَ سُمِّي وَأُخْرَا  
 بِعَمَلٍ فِي مُضْمَرِ السَّابِقِ أَوْ  
 فَتَضُبُّ سَابِقِي بِفِعْلٍ أُضْمِرَا  
 مِنْ تِلْكَ أَيْضًا الْمُنَادَى نَحْوُ يَا  
 ثُمَّ الْمُنَادَى خَمْسَةٌ فَالْمُفْرَدُ  
 نَكِرَةٌ بِغَيْرِ قَضِي وَالْمُضَافُ  
 قَدْ يُبْنِيَانِ بِالَّذِي قَدْ رُفِعَا  
 فَمُفْرَدٌ وَجَمْعٌ تَكْسِيرٍ كَذَا  
 بِالضَّمِّ وَالْأَلْفُ لِلتَّثْنِيَةِ  
 وَالْبَاقِيَاتُ نُصِبَتْ يَا رَجُلَا  
 إِمَّا جَوَازًا نَحْوُ خَيْرًا ذِكْرًا<sup>(١)</sup>  
 مِنْ تِلْكَ بَابُ الْاِسْتِغَالِ قَدْ وَرَدَ  
 فِعْلٌ أَوْ الْوَصْفُ وَشُغْلُهُ جَرَى  
 مُلَابِسٍ كَزَيْدًا انْصُرُهُ رَأُوا  
 حَتْمًا مُفَسَّرٍ بِمَا بَعْدُ يُرَى  
 أَحْمَدُ لَا تَتْرُكُ سَبِيلَ الْأَثْقِيَا  
 أَيَّ عَلَمًا نَكِرَةً قَدْ تُقْصَدُ [٥١٠]  
 وَشِبْهُهُ فَالْأَوْلَانِ لَا خِلَافَ  
 بِهِ لَدَى الْإِعْرَابِ حَيْثُ وَقَعَا  
 جَمْعٌ مُؤَنَّثٌ وَمَرْجِيٌّ حَذَا  
 وَالْوَاوُ لِلْجَمْعِ لِكُلِّ الْفِئَةِ<sup>(٢)</sup>  
 خُذْ بِيَدِي يَا طَالِبَ الْعِلْمِ اغْمَلَا

### فَصْلٌ : فِي بَيَانِ حُكْمِ الْمُنَادَى الصَّحِيحِ الْآخِرِ :

إِذَا مُنَادَى صَحَّ إِنْ يُضْفَ لِيَا  
 حَذَفَ لِيَا وَالْاجْتِزَا بِالْكَسْرَةِ  
 إِثْبَاتُهَا سَاكِنَةٌ ثُمَّ تَلِي  
 فَتَحًا وَيَاءٌ أَلْفًا ثُمَّ أَحْذِفِ  
 سَادِسُهَا الْحَذْفُ وَضَمُّ مَا كُسِرَ  
 فَإِنَّهُ سِتُّ لُغَاتٍ أُولِيَا<sup>(٣)</sup>  
 وَذَا هُوَ الْأَكْثَرُ ثُمَّ بَعْدَ تِي  
 مَفْتُوحَةٌ فَقَلْبُ كَسْرَةٍ يَلِي  
 وَاجْتَزَ بِالْفَتْحَةِ خَامِسًا تَفِي  
 وَهَذِهِ ضَعِيفَةٌ فَلْتَقْتَصِرُ [٥٢٠]

(١) أي في القرآن في قوله تعالى : ﴿ قَالُوا خَيْرًا ﴾ .

(٢) أي عند جميع طوائف العرب .

(٣) أي أعطي ست لغات .

وَإِنْ يَكُنْ أَبَا وَأُمًّا فَزِدْ      عَلَيْهِ أَرْبَعًا تَكُنْ ذَا رَشْدٍ  
 إِبْدَالُ يَا تَاءً بِكَسْرِ أَوْ فُتْحِ      يَا أَبَتَا يَا أَبَتِي كُلُّ يَصِيحُ  
 وَإِنْ يُضَفُّ إِلَى مُضَافٍ يَاءٍ      فَافْتَحْ وَسَكَّنْ مَعَ اسْتِثْنَاءِ  
 لِيَا ابْنَ عَمٍّ يَا ابْنَ أُمٍّ فَاحْذِفَا      يَاءَ بِكَسْرِ أَوْ بِفَتْحٍ قَدْ وَفَا  
 إِثْبَاتُ يَاءٍ ثُمَّ قَلْبُ أَلِفَا      يَا ابْنَةَ عَمَّا لَا تَلُومِي مُنْصِيفَا

### بَابُ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ

ذَا مَصْدَرٌ ذُو فَضْلَةٍ مُؤَكَّدٌ      أَوْ الْمُبِينُ نَوْعُهُ أَوْ عَدَدٌ  
 كَقَوْلِهِ سُبْحَانَهُ ﴿تَكْلِيمًا﴾      وَقَوْلُهُ ﴿أَخَذَ عَزِيْزٍ﴾ ضَمًّا  
 قِسْمَانِ لَفْظِيٍّ إِذَا وَافَقَ فِي      لَفْظٍ لِفِعْلِهِ وَمَا مَضَى يَفِي  
 وَمَعْنَوِيٍّ إِنْ يُوَافِقُ مَعْنَى      لِفِعْلِهِ كَقَمٍّ وَقُوفًا يُعْنَى  
 وَالْمَصْدَرُ اسْمٌ حَدَثٍ صَدَرَ مِنْ      فَاعِلِهِ تَقْرِيْبُهُ إِنْ تَسْتَبِينُ [٥٣٠]  
 هُوَ الَّذِي يَجِيءُ ثَالِثًا لَدَى      تَصْرِيْفِ فِعْلِهِ كَضْرِبًا مِنْ عَدَا  
 تُنْصَبُ أَشْيَاءٌ عَلَى النَّيَابَةِ      كُلٌّ وَبَعْضٌ نَحْوُ كُلِّ الْمَيْلَةِ  
 وَعَدَدٌ كَذَلِكَ الْآلَاتُ      كَاضْرِبُهُ سَيْفًا إِنْ جَنَى الطُّعَاثُ

### بَابُ الْمَفْعُولِ فِيهِ ، وَهُوَ الْمُسَمَّى ظَرْفَ الزَّمَانِ ، وَالْمَكَانِ

ظَرْفُ الزَّمَانِ اسْمُ الزَّمَانِ انْتَصَبًا      بِفِي مُقَدَّرًا كَعَامًا طَلَبًا  
 ظَرْفُ الْمَكَانِ اسْمُ الْمَكَانِ مُنْتَصِبٌ      أَيْضًا بِفِي كَمِثْلِ حِينًا اسْتَجِبَ  
 تُمَّتْ أَسْمَاءُ الزَّمَانِ تَقْبَلُ      ذَا النَّصْبِ لَا فَرْقَ لِذَاكَ يَحْضَلُ  
 بَيْنَ الَّذِي اخْتَصَّ وَمُبْتَهَمٍ عَدَدٌ      وَالْقَضْدُ بِالْمُخْتَصِّ مِنْهَا مَا وَرَدَ  
 جَوَابَ قَوْلِكَ مَتَى وَبِالْعَدَدِ      جَوَابَ كَمْ وَمُبْتَهَمٍ إِذَا فَقَدَ

فَلَمْ يَقَعْ جَوَابَ شَيْءٍ ثُمَّ مَا  
 إِلَّا ثَلَاثَةٌ فَمِنْهَا الْمُبْهَمُ  
 وَالثَّانِ أَسْمَاءُ الْمَقَادِيرِ وَهِيَ  
 ثَالِثُهَا الْمُشْتَقُّ مِنْ مَصْدَرٍ مَا  
 لِنَصْبِهِ ظَرْفًا فَلَا تَقُلْ جَلَسَ  
 كَذَلِكَ مَا قُمْتُ الطَّرِيقَ بَلْ تَجُزْ  
 دَخَلْتُ مَسْجِدًا سَكَنْتُ الْبَيْتَ قُلْتُ  
 كَانَ مَكَانًا لَا يُرَى نَصَبًا سَمًا [٥٤٠]  
 مِثْلُ الْجِهَاتِ السَّتِّ فَاخْفِظْ تَغْنَمُ  
 مِثْلُ وَفَرَسَخُ بَرِيدُ يَقْتَفِي  
 عَمِلَ فِيهِ وَسِوَاهَا مَا انْتَمَى  
 بَيْتًا وَلَا صَلَّيْتُ مَسْجِدَ الْحَرَسِ  
 فِي وَمَا أَتَى مُوَوَّلٌ نَزُرُ  
 بِحَذْفِ حَرْفِ الْجَرِّ نَصْبُهُ كَمُلُ

### بَابُ الْمَفْعُولِ مِنْ أَجْلِهِ

يَدْعُونَهُ الْمَفْعُولَ لَهُ لِأَجْلِهِ  
 اسْمٌ أَتَى مُنْتَصِبًا مُبَيَّنًا  
 فِي زُرْتُ بَيْتَكَ وَيُشْتَرَطُ أَنْ  
 وَفَاعِلٍ مَعَ عَامِلٍ لَهُ وَإِنْ  
 وَحَدُّهُ كَمَا أَتَى بِنَقْلِهِ  
 سَبَبَ فِعْلِهِ كَأِذْرَاكَ الْمُنَى  
 يَكُونُ مَصْدَرًا مُوَحَّدَ الزَّمَنِ  
 فَقَدْ شَرَطُهُ فَبِالْجَرِّ قَمِنُ [٥٥٠]

### بَابُ الْمَفْعُولِ مَعَهُ

هُوَ اسْمٌ انْتَصَبَ بَعْدَ وَاوٍ مَعَ  
 وَقَبْلُ جُمْلَةٍ بِهَا الْفِعْلُ أَتَى  
 كَجَاءَنَا الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ كَذَا  
 فَتَارَةً يَجِبُ نَصْبُهُ كَمَا  
 وَتَارَةً مُرَجَّحًا وَالْأُخْرَى  
 أَمَّا الْمُسَبَّبُ بِمَفْعُولٍ فَقَدْ  
 مُبَيَّنًا مَنْ مَعَهُ الْفِعْلُ وَقَعُ  
 أَوْ مَا بِهِ الْمَعْنَى وَحَرْفُ ثَبَتًا  
 قَدْ سِرْتُ وَالنَّيْلَ لَهُ قَدْ اخْتَدَى  
 فِي قَوْلِ « وَالنَّيْلَ » وَتَارَةً سَمًا  
 تَرْجِيحُ عَطْفِهِ يَكُونُ أُخْرَى  
 يَأْتِي بَيَانُهُ إِذَا شَاءَ الصَّمَدُ

## بَابُ الْحَالِ

الْحَالُ وَصْفٌ فَضْلَةٌ مُنْتَصِبٌ      مِنْ فَاعِلٍ كَذَا مِنَ الْمَفْعُولِ أَوْ  
 مِنْ مَبْنِيٍّ هَيْئَةً كَفَرَدًا أَذْهَبُ      وَلَا يَجِي مَعْرِفَةً فَإِنْ يَقَعُ  
 كَلَيْهِمَا كَزُرْتُ رَاكِبًا رَأُوا      وَكَوْنُهُ مُنْتَقِلًا مُشْتَقًّا  
 أَوَّلُ كَوْحَدِكَ اجْتَهَدَ لِتَتَّبَعُ      وَيَكْثُرُ الْجُمُودُ فِي سَعْرِ وَفِي  
 يَغْلِبُ لَكِنْ لَيْسَ مُسْتَحَقًّا      كَبِعُهُ مُدًّا بِكَذَا يَدًا بِيَدٍ  
 [٥٦٠] مُبَدِي تَأُولٍ بِلَا تَكْلُفٍ      وَلَا تَجِي إِلَّا بُعِيدَ أَنْ تَتِمَّ  
 وَكَرَّ زَيْدٌ أَسَدٌ أَي كَأَسَدٍ<sup>(١)</sup>      وَصَاحِبُ الْحَالِ يَكُونُ مَعْرِفَةً  
 جُمْلَتُهُ أَي لَيْسَ جُزْءًا فَيَتِمُّ      وَقَدْ تَجِيءُ ظَرْفًا أَوْ جَارًا<sup>(٢)</sup> وَقَدْ  
 أَوْ بِمُسَوِّغٍ تَرَاهُ كَالصِّفَةِ      وَقَدْ تَجِيءُ جُمْلَةً ذَاتَ خَبَرٍ  
 تَعَلَّقًا بِمُسْتَقَرٍّ مُعْتَمَدٍ      وَالْوَاوِ أَوْ بِأَحَدٍ مِنْ ذَيْنِ  
 مَرْبُوطَةً بِمُضْمَرٍ قَدْ اسْتَقَرَّ      كَجَاءَ وَهُوَ رَاكِبُ الْبِرْدُونِ

## بَابُ التَّمْيِيزِ

اسْمٌ أَتَى مُنْتَصِبًا مُفَسَّرًا      مِنْهُمْ ذَاتٍ أَوْ لِنِسْبَةٍ تُرَى  
 وَالذَّاتُ قُلٌّ أَرْبَعَةٌ مِنْهَا الْعَدْدُ      كَمِثْلِ عِشْرِينَ وَتِسْعِينَ يُعَدُّ  
 وَثَانِيهَا الْمِقْدَارُ مِثْلُ شَجْرًا      أَرْضًا وَثَالِثُ شَبِيهَا يُدْرَى  
 مِثْقَالِ ذَرَّةٍ أَتَى وَالرَّابِعُ      فَرَعٌ عَنِ التَّمْيِيزِ لَا يُنَازَعُ  
 [٥٧٠]

(١) الأبيات الثلاثة مقتبسة من «الخلاصة».

(٢) بالتخفيف للوزن، أي مع مجروره.

كَمِثْلِ هَذَا خَاتَمٌ حَدِيدًا      ذَا بَابُهُمْ سَاجًا يُرَى وَحِيدًا  
أَمَّا الْمُبَيِّنُ لِنِسْبَةِ فَذَا      مُحَوَّلٌ عَنِ فَاعِلٍ مُحَبَّبًا  
كَذَا عَنِ الْمَفْعُولِ أَوْ غَيْرُ تَلَا      غَيْرُ مُحَوَّلٍ كَفَارِسًا<sup>(١)</sup> جَلَا  
وَلَا يَجِي التَّمْيِيزُ إِلَّا نَكِرَةً      وَقَبْلَ أَنْ يَتِمَّ قَطْعًا لَا تَرَةً<sup>(٢)</sup>  
وَنَاصِبُ التَّمْيِيزِ تِلْكَ الذَّاتُ أَوْ      فَعْلٌ حَوَى النُّسْبَةَ كُنْ مِمَّنْ وَعَوَا  
وَعَامِلُ التَّمْيِيزِ قَدَّمَ مُطْلَقًا      وَالْفِعْلُ ذُو التَّصْرِيفِ نَزْرًا سُبِقًا<sup>(٣)</sup>

### بَابُ الْمُسْتَثْنَى

تُمَّتِ الِاسْتِثْنَاءُ لَهُ ثَمَانِيَةٌ      مِنْ أَدَوَاتٍ وَهِيَ «إِلَّا» سَامِيَةٌ  
حَرْفٌ بِالِاتِّفَاقِ وَهِيَ الْأَصْلُ      سِوَى وَغَيْرُ اسْمٍ عَلَاكَ الْفَضْلُ  
وَكَرِيضًا هُدَى سَمَاءٍ وَبِنَا      قَدْ ضَبَطُوا سِوَى فَخُذْهُ بِالْهِنَا [٥٨٠]  
وَلَيْسَ لَا يَكُونُ فِعْلٌ بِاتِّفَاقٍ      وَمُتَرَدِّدٌ لَدَى ذَوِي الْحِذَاقِ  
خَلَا عَدَا حَاشَا حَاشَا اضْمُمَا      وَنَضَبَ مَا اسْتُثْنِيَ بِإِلَّا فَاحْتِمَا  
إِنْ يَكُنِ الْكَلَامُ تَمَّ مُوجِبًا      وَالتَّامُّ<sup>(٤)</sup> مَا اسْتُثْنِيَ مِنْهُ انْتِظَمَا  
وَمُوجِبٌ هُوَ الَّذِي لَمْ يُسَبِّقِ      بِنَفْيٍ أَوْ شِبْهِهِ فَكُنْ مِمَّنْ يَقِي  
مُتَّصِلًا يَكُونُ أَوْ مُنْقَطِعًا      كَقَامِ كُلِّ الْقَوْمِ إِلَّا مَهْجَعًا<sup>(٥)</sup>  
وَإِنْ يَكُنْ تَمَّ وَلَيْسَ مُوجِبًا      فَلَيْسَ نَضَبُهُ بِحَثْمٍ وَجَبَا

- (١) إشارة المثال المشهور، وهو قولهم: لله درّه فارسا، فإنه تمييز غير محوّل عن شيء، فتنبّه.
- (٢) بالجزم على لغة من يجزم بلا النافية.
- (٣) مضمن من «الخلاصة»، فتنبّه.
- (٤) بتخفيف الميم للوزن.
- (٥) بكسر الميم اسم رجل.



بَلْ جَاَزَ الْاِبْدَالُ وَقُلُّ يُرَجَّحُ      لَدَى اتِّصَالِهِ كَمَا قَدْ اَوْضَحُوا  
 وَنَضْبُهُ قُلُّ جَيِّدٌ وَعَرَبِيٌّ      قَرِيءٌ فِي السَّبْعِ ﴿قَلِيلٌ﴾ وَاجْتِبِي  
 وَإِنْ يَكُنْ مُنْقَطِعًا فَأَوْجِبًا      نَضْبًا لَدَى أَهْلِ الْحِجَازِ أَوْجِبًا  
 وَرَجَّحَنْ لَدَى بَنِي تَمِيمٍ      وَأَجْزِ الْإِثْبَاعَ لِلتَّثْمِيمِ [٥٩٠]  
 وَإِنْ يَكُ الْكَلَامُ نَاقِصًا بِأَنْ      لَمْ يُذَكَّرِ الْمَثْبُوعُ<sup>(١)</sup> فَصَلِّ تَوْتَمَنُ  
 يُدْعَى مُفْرَعًا وَحُكْمُهُ عَدَا      حَسَبَ الْعَوَامِلِ لَدَى مَنْ اهْتَدَى  
 يُعْطَى الَّذِي لَهُ قُبَيْلٌ إِلَّا      كَوْنُهُ<sup>(٢)</sup> غَيْرَ مُوجِبٍ خُذْ نَقْلًا  
 وَاسْتَثْنِ مَجْزُورًا بِغَيْرِ مُعْرَبًا      بِمَا لِمُسْتَثْنَى بِإِلَّا نُسَبًا<sup>(٣)</sup>  
 وَلِسَوَى بِأَرْبَعِ اللُّغَاتِ قَدْ      يُرَى الَّذِي لِعَيْرٍ قَبْلُ يُعْتَمَدُ  
 وَاسْتَثْنِ نَاصِبًا بَلَيْسَ وَخَلَا      وَبَعْدًا وَبِيَكُونُ بَعْدَ لَا<sup>(٤)</sup>  
 وَبِخَلَا كَذَا عَدَا اجْزُرْ إِنْ تُرْدُ      وَبَعْدَ مَا انْصَبَ وَانْجِرَّازُ قَدْ يَرْدُ  
 وَحَيْثُ جَرًّا فَهُمَا حَرْفَانِ      كَمَا هُمَا إِنْ نَصَبًا فِعْلَانِ<sup>(٥)</sup>  
 وَكَخَلَا حَاشَا وَلَا تَضْحَبُ مَا      إِلَّا بِنُدْرَةٍ فَخُذْهُ مُحْكَمًا

### بَابُ الْمَخْفُوضَاتِ مِنَ الْأَسْمَاءِ

مَخْفُوضُ الْأَسْمَاءِ ثَلَاثَةٌ يُؤْمُّ      مَخْفُوضٌ حَرْفٍ أَوْ إِضَافَةٍ تُضَمُّ [٦٠٠]  
 وَتَابِعُ الْمَخْفُوضِ فَالْأَوَّلُ مَا      جَرَّ بِمِنْ إِلَى وَعَنْ عَلَى سَمَا

(١) أي المستثنى منه .

(٢) بحذف الصلة للوزن .

(٣) مضمّن من « الخلاصة » .

(٤) مضمّن من « الخلاصة » .

(٥) مضمّن من « الخلاصة » .

وَفِي وَبَا وَالْكَافِ ثُمَّ اللَّامِ ثُمَّ  
 وَمُنْدُ وَمُنْدُ ثُمَّ جَرٌّ يَخْتَلِفُ  
 ظَاهِرَ الْأَسْمِ وَالضَّمِيرِ وَيُخَصُّ  
 تُمَّتْ حَتَّى الْكَافِ وَالْوَاوِ تَعْمُ  
 وَالتَّاءُ لِلَّهِ وَرَبِّ إِنْ يُضْفَى  
 وَتَحْيَايِكَ وَتَا الرَّحْمَنِ  
 وَمُنْدُ وَمُنْدُ خُصَّتَا بِالزَّمَنِ  
 وَرَبِّ بِالْمُنْكَرِ اخْضَصْنَ وَقَدْ  
 مُذَكَّرًا مُمَيَّزًا بَعْدُ بِمَا  
 وَحُدِفَتْ رَبُّ فَجَرَّتْ بَعْدَ بَلْ  
 وَبَعْدَ مِنْ وَعَنْ وَبَاءِ زَيْدَ مَا  
 وَزَيْدَ بَعْدَ رَبِّ وَالْكَافِ فَكَفُّ

حَتَّى وَوَاوٍ ثُمَّ تَا وَرَبِّ ضَمُّ  
 فَالسَّبْعَةُ الْأَوَّلُ مُطْلَقًا أَلِفُ  
 بِالظَّاهِرِ الْبَاقِي فَكُنْ مِمَّنْ حَرَضُ  
 وَقَلَّمَا فِي الشُّعْرِ مُضَمَّرًا تُوْمُ  
 لِكَعْبَةِ أَوْ يَا تَرَبِّي قَدْ عَرَفُ  
 شَدَا عَنِ اسْتِعْمَالِ ذِي الْعِرْفَانِ  
 كَمُنْدُ يَوْمَيْنِ طَرَدْتُ وَسَنِي (١)  
 جَرَّتْ ضَمِيرَ غَائِبٍ إِذَا انْفَرَدُ  
 طَابَقَ لِلْمَعْنَى فَكُنْ مِمَّنْ سَمَا [٦١٠]  
 وَالْفَا وَبَعْدَ الْوَاوِ شَاعَ ذَا الْعَمَلِ  
 فَلَمْ يَعْقُ عَنْ عَمَلٍ قَدْ عَلِمَا  
 وَقَدْ يَلِيهِمَا وَجَرُّ لَمْ يُكْفُ (٢)

### فَصْلٌ فِي الْإِضَافَةِ

أَمَّا الَّذِي يُخَفِّضُ بِالْإِضَافَةِ  
 فَجَرَّدِ الْمُضَافَ عَنْ تَنْوِينِ أَوْ  
 أَقْسَامُهَا ثَلَاثَةٌ مَا قُدِّرَا  
 وَذَا عَلَى التَّمْيِيزِ يُنْصَبُ كَذَا  
 وَقَلَّ تَقْدِيرُ الْإِضَافَةِ بِفِي

فَتَحَوُّ قَوْلِكَ أَوْلُو النَّظَافَةِ  
 نُونِ الْمُثَنَّى وَكَذَا الْجَمْعَ رَأَوْا  
 بِاللَّامِ أَكْثَرُ وَمِنْ قَدْ كَثُرَا  
 يَجُوزُ رَفْعُهُ بِإِتِّبَاعِ حَدَا  
 وَقَدْ نَفَاهُ الْجُلُّ تَأْوِيلًا يَفِي

(١) أي أبعدت عني نعاسي .

(٢) الأبيات الثلاثة مقتبسة من «الخلاصة» .

ثُمَّ الْإِضَافَةُ لَهُمْ نَوْعَانِ      أَوْلَاهُمَا ضَابِطُهَا أَمْرَانِ  
 كَوْنُ الْمُضَافِ صِفَةً وَالثَّانِي      مَعْمُولَهَا وَإِنْ تُرِدُ بَيَانِي [٦٢٠]  
 لَهَا اسْمٌ فَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ صِفَةً      مُشَبَّهَةٌ كَحَسَنِ الْوَجْهِ اعْرِفَهُ (١)  
 وَهَذِهِ بِغَيْرِ مَحْضَةٍ تُسَمَّى      لَمْ تُفِيدِ الْمُضَافَ تَعْرِيفًا يُؤَمُّ  
 كَذَاكَ لِاتِّفِيدِهِ تَخْصِيصًا      بَلْ خَفَّفَتْ لَفْظًا فَكُنْ حَرِيصًا  
 وَالْمَعْنَوِيَّةُ هِيَ الَّتِي انْتَفَى      هَذَا فِيهَا نَحْوُ دَارِ الْحَنْفَا  
 أَوْ أَوَّلُ نَحْوِ قِتَالِ زَيْدٍ أَوْ      ثَانٍ فَقَطْ كَكَاتِبِ الْقَاضِي رَأُوَا  
 وَسَمَّ هَذِهِ بِمَحْضَةٍ وَقَدْ      تُفِيدُ تَعْرِيفَ الْمُضَافِ إِنْ وَرَدَ  
 مَا بَعْدَهُ مَعْرِفَةً أَوْ حُصْصَا      إِذَا أَتَى نَكِيرَةً فَلتَحْرِيصًا  
 وَصَحَّحُوا أَنَّ الْمُضَافَ لَهُ جُرْ      بِمَا أُضِيفَ لَا الْإِضَافَةَ تَجُرُّ

### بَابُ إِعْرَابِ الْفِعْلِ

ازْفَعُ مُضَارِعًا إِذَا يُجْرَدُ      مِنْ نَاصِبٍ وَجَارِمٍ كَتَحَمَدُ  
 نَاصِبُهُ قِسْمَانِ قِسْمٌ يَنْصِبُ      بِنَفْسِهِ أَرْبَعَةٌ تُهَذَّبُ [٦٣٠]  
 وَهِيَ أَنْ إِنْ لَمْ تَقَعْ مِنْ بَعْدِ ظَنْ      أَوْ بَعْدَ عِلْمٍ وَالَّذِي يَذَا اقْتَرَنُ  
 مُخَفَّفٌ مِنْ أَنْ فِي الشَّانِ عَمِلُ      وَالْفِعْلُ مَرْفُوعٌ فَعْنُهُ لَا تَمِلُ  
 وَإِنْ تَكُنْ مَسْبُوقَةً بِالظَّنِّ      فَجَوَّزَ الْوَجْهَيْنِ أَهْلُ الْفَنِّ  
 وَلَنْ وَكَيْ إِنْ مَضَرِيَّةٌ أَتَتْ      وَهِيَ الَّتِي مِنْ قَبْلِهَا اللَّامُ وَفَتْ  
 ثُمَّ «إِذَا» إِنْ صُدِّرَتْ وَالْفِعْلُ جَا      مُسْتَقْبَلًا مُتَّصِلًا لَهَا التَّجَا  
 وَجَازَ فَضْلُهُ بِلا أَوْ قَسَمِ      كَمَا أَتَى نَزْمِيَهُمْ فِي الْكَلِمِ

(١) أصله اعرفنه بنون التوكيد الخفيفة حذفت للوزن.

يَدْعُونَهَا حَرْفَ جَوَابٍ وَجَزَاً      وَالثَّانِ مَا الْفِعْلُ انْتِصَابًا أَحْرَزَا  
بِأَنْ تُرَى مُضْمَرَةٌ قِسْمَانِ مَا      يَكُونُ جَائِزًا لِخَمْسَةِ سَمَا  
وَهِيَ لَامٌ كَيِّ وَوَاوٌ ثُمَّ فَآ      وَأَوْ إِذَا الْفِعْلُ بِهَا قَدْ عُطِفَا  
فِي خَالِصِ السُّمَى وَوَأَجِبُ لَدَى      سِتَّةَ أَحْرَفٍ فَمِنْهَا كَيِّ بَدَا [٦٤٠]  
ذُو الْجَزْرِ لَامٌ لِلْجُحُودِ اسْتِعْمَلَا      « حَتَّى » إِذَا الْفِعْلُ غَدَا مُسْتَقْبَلَا  
وَأَوْ كَيْلًا أَوْ إِلَى فَاءِ السَّبَبِ      كَذَلِكَ وَأُو مَعَ لَهَا الْحُكْمُ اضْطَحَبَ  
إِنْ سُبِقَا بِمَحْضِ نَفْيٍ أَوْ طَلَبِ      بِالْفِعْلِ نَحْوُ فَيَحِلُّ قَدْ وَجِبَ  
ثُمَّ الْجَوَازِمُ تُعَدُّ عَشْرًا      مَعَ خَمْسَةِ نَوْعَانِ عِنْدَ الْبُصْرَا  
جَازِمٌ فِعْلٍ سَبْعَةٌ وَهِيَ لَمْ      لَمَّا وَلَامٌ أَمْرٍ أَوْ دُعَا تُضَمُّ  
وَلَا يَنْهَي أَوْ دُعَاءٍ وَطَلَبِ      إِنْ تَشَقُّطَ الْفَا وَجَزَاءُ مُضْطَحَبِ  
وَالثَّانِ مَا يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ وَذَا      عَشْرٌ مَعَ الْوَاحِدِ إِنْ وَمَا حَذَا  
وَمَنْ وَمَهْمَا ثُمَّ إِذْ مَا ثُمَّ أَيُّ      مَتَى وَأَيَّانَ وَأَيْنَ يَا أُخْيُ  
أَنْى وَحَيْثُمَا وَكُلُّ أَسْمَا      وَإِنْ وَإِذْ حَرْفَانِ فَافْهَمُ حَثْمَا  
وَالْفِعْلُ الْاَوَّلُ<sup>(١)</sup> يُسَمَّى شَرْطَا      يَلِي الْجَوَابُ وَالْجَزَاءُ ضَبْطَا [٦٥٠]  
ثُمَّ إِذَا لَمْ يَصْلِحِ الْجَوَابُ أَنْ      يَكُونُ شَرْطَا فَبِقَاءِ اقْتَرَنَ  
حَثْمًا وَتَخَلَّفُ إِذَا الْمُفَاجَأَةُ      وَعَدُّ كَيْفَمَا الْكَثِيرُ نَازَعَةُ  
لِعَدَمِ السَّمَاعِ وَاخْضُصْنَ إِذَا      جَازِمَةٌ فِي الشُّعْرِ فَاخْفِظْ تُحْتَدَى

## بَابُ النَّعْتِ

النَّعْتُ تَابِعٌ وَمُشْتَقٌّ كَذَا      مُؤَوَّلٌ بِهِ كَمِثْلِ ذِي وَذَا

(١) بنقل حركة الهمزة إلى اللام، ودرجها للوزن.

مُبَايِنُ الْمَتَّبُوعِ لَفْظًا ثُمَّ مَا  
 مَعَ اسْمٍ مَفْعُولٍ مُشَبَّهُ الصِّفَةِ  
 أَمَّا الْمُؤَوَّلُ فَكَأِ الْإِشَارَةِ  
 وَجُمْلَةٍ<sup>(٢)</sup> وَالشَّرْطُ فِيهَا كَوْنُ مَا  
 وَمَصْدَرٍ<sup>(٣)</sup> مُلْتَزِمِ التَّذْكِيرِ مَعَ  
 وَالنَّعْتُ تَابِعٌ لِمَنْعُوتِهِ<sup>(٤)</sup> فِي  
 تَعْرِيفِهِ تَنْكِيرِهِ فَإِنْ رَفَعَ  
 تَذْكِيرًا أَوْ تَأْنِيثًا أَوْ إِفْرَادًا  
 وَإِنْ يَكُنْ رَفَعَ الْأِسْمَ الظَّاهِرًا  
 وَفَائِقَهُ الْمَنْعُوتِ فِي تَذْكِيرٍ أَوْ  
 بَلْ نَالَ حُكْمَ الْفِعْلِ مِثْلَ مَا مَضَى  
 لَكِنَّ سَبَبِيَّتَهُ إِنْ كَانَ رَفَعَ  
 فَهُوَ أَفْصَحُ مِنَ الْإِفْرَادِ ثُمَّ  
 فَائِدَةُ النَّعْتِ إِذَا الْمَنْعُوتُ جَا  
 وَإِنْ يَكُنْ مَعْرِفَةً قَدْ أَوْضَحَهُ  
 وَقَدْ يَجِي مُؤَكَّدًا كَعَشْرَةَ  
 وَإِنْ يَكُ<sup>(٥)</sup> الْمَنْعُوتُ مَعْلُومًا بِلَا  
 اشْتَقُّ فَاسْمٌ فَاعِلٍ فَلْتَعَلَّمَا  
 كَذَا اسْمٌ تَفْضِيلٍ كَأَعْلَى الْمَعْرِفَةِ  
 وَذِي وَمَوْضُولٍ كَذَا ذُو النَّسْبَةِ<sup>(١)</sup>  
 تَنْعَتُهُ نَكْرَةً فَلْتَعَلَّمَا  
 إِفْرَادِهِ كَامْرَأَةٍ عَدَلٍ يَقَعُ  
 رَفَعٍ وَنَضْبٍ ثُمَّ خَفْضٍ يَقْتَفِي  
 ضَمِيرٍ مَنْعُوتٍ تَرَاهُ ذَا تَبَعٍ  
 وَضِدِّهِ فَلْتَفْهَمِ الْمُرَادَا  
 أَوْ الضَّمِيرِ بَارِزًا مَا اعْتَبِرَا  
 ضِدًّا وَإِفْرَادٍ وَضِدِّهِ رَأُوا  
 فِي بَابِهِ مُفَصَّلًا وَمُرْتَضَى  
 جَمْعًا يَرَى تَكْسِيرَهُ فَلْيَتَّبِعْ  
 هُوَ مِنَ التَّضْحِيحِ أَفْصَحُ فَأَمَّ  
 نَكْرَةً تَخْصِيصُهُ خُذْ مِنْهَا جَا  
 وَقَدْ يَجِي مُجَرَّدًا قَدْ مَدَحَهُ  
 كَامِلَةٌ فِي الْآيَةِ الْمُحَبَّرَةِ  
 نَعْتٍ يَجُوزُ قَطْعُهُ لَدَى الْمَلَا

[٦٦٠]

[٦٧٠]

(١) أي الأسماء المنسوبة، كدمشقي.

(٢) عطف على الإشارة، أي وكجمله، يعني أن من المؤول أيضًا الجملة المنعوت بها.

(٣) عطف على الإشارة أيضًا.

(٤) بحذف الصلة، وهو لغة.

(٥) حذف نون يكن إذا وليها ساكن يجوز على قلة، فتنبه.

وَأَتَّبَعْنَهُ وَمَعْنَى الْقَطْعِ أَنْ  
 أَوْ انصَبْنَهُ بِفِعْلِ أُضْمِرَا  
 تَرْفَعُهُ خَبَرَ مَحذُوفٍ كَمَنْ (١)  
 وَإِنْ نُعَوْتُ كَثُرَتْ وَقَدْ يُرَى  
 فَلْتُتْبِعِ الْجَمِيعَ يَا ذَا الْفَضْلِ  
 فَاقْطَعْ أَوْ اتَّبِعْ (٢) لَمْ تَكُنْ مَلُومًا  
 مُقَدِّمَنْ حَثْمًا لِمَا قَدْ أُتْبِعَا  
 وَإِنْ يَكُنْ مُعَيَّنًا بِبَعْضِهَا  
 فَاتَّبِعْنَهُ وَكُنْ مُنْتَبِهَا

### بَابُ الْعَطْفِ

الْعَطْفُ نَوْعَانِ بَيَانٌ وَنَسَقٌ  
 فِي كَوْنِهِ مُخَصَّصًا مُوَضَّحًا  
 يُوَافِقُ الْمَثْبُوعَ فِي أَرْبَعَةٍ  
 أَوْجِهٍ الْأَعْرَابِ (٣) وَتَذْكِيرٍ وَضِدٍّ  
 كَذَلِكَ إِفْرَادٌ وَضِدٌّ وَيَصِحُّ  
 وَإِنْ تُرِدْ مَعْرِفَةَ النَّسَقِ قُلْ  
 مِنْ هَذِهِ الْعَشْرَةِ وَهِيَ الْوَاوُ فَا  
 وَبَلٌ وَلَا لَكِنْ فَالْأُولَى (٤) السَّبْعَةُ  
 وَأَشْرَكَ الْبَقِيَّةُ الْإِعْرَابَ قَطْ  
 وَالْفَاءُ لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّعْقِيبِ ثُمَّ  
 فَالْأَوَّلُ التَّابِعُ بِالنَّعْتِ اتَّسَقُ  
 لَا فِي اسْتِثْقَائِهِ فَخُذْهُ نَاصِحًا  
 مِنْ عَشْرَةٍ فِي وَاحِدِ الثَّلَاثَةِ [٦٨٠]  
 كَذَلِكَ تَنْكِيرٌ وَضِدٌّ فَاعْتَمِدْ  
 إِعْرَابُهُ بَدَلُ كُلِّ يَتَّضِحُ  
 التَّابِعُ الَّذِي بِحَرْفٍ قَدْ كَمُلَ  
 وَثُمَّ حَتَّى أَمْ وَأَوْ أَمَّا قَفَا  
 تَشْرِيكَ الْإِعْرَابِ وَمَعْنَى تُنْبِتُ  
 وَمُطْلَقُ الْجَمْعِ بِوَاوٍ اِرْتَبَطَ  
 أَفَادَتِ التَّرْتِيبِ وَالْإِمْهَالِ ضُمَّ

(١) أي استتر، وهو مؤكّد لمعنى محذوف.

(٢) بنقل حركة الهمزة إلى الواو، ودرجها، وهو لغة.

(٣) بوصل الهمزة، للوزن.

(٤) بنقل حركة الهمزة إلى اللام، ودرجها للوزن.

وَعَطْفٌ حَتَّى قُلِّ قَلِيلٌ يُشْتَرَطُ كَوْنُهُ ظَاهِرًا وَبَعْضًا اِزْتَبَطَ  
 وَأَمَّ بِهَا اِعْطِفَ إِثْرَ هَمْزِ التَّسْوِيَةِ أَوْ هَمْزَةٍ عَنِ لَفْظِ أَيِّ مُغْنِيَةٍ  
 خَيْرٌ أَبْخَ قَسَمَ بِأَوْ وَأَبْهَمَ وَأَشْكُ وَإِضْرَابٌ بِهَا أَيْضًا نُمِي (١)  
 وَمِثْلُ أَوْ فِي الْقَصْدِ إِذَا الثَّانِيَةَ وَقِيلَ لِلتَّفْصِيلِ كَالأُولَى هِيَ  
 أَضْرِبَ يَبَلُ وَاسْتَدْرِكَنَّ لَكِنَّ وَلَا لِنَفْيِ مَا بَعْدُ عَنِ الْحُكْمِ جَلًّا

[٦٩٠]

## بَابُ التَّوَكِيدِ

ضَرْبَانِ لَفْظِيٍّ وَمَعْنَوِيٍّ فَأَوَّلُ يَأِ أَيُّهَا الْمَهْدِيُّ  
 إِعَادَةُ اللَّفْظِ بِعَيْنِهِ سَمًا أَوْ فِعْلًا أَوْ حَرْفًا كَكَمْ وَكَمْ سَمًا  
 أَوْ جُمْلَةً وَالْمَعْنَوِيُّ يُعْتَمَى بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ وَكُلٌّ فَاعِلَمَا  
 كِلَا وَكِلْتَا وَجَمِيعٌ عَامَةٌ (٢) وَكُلُّهَا بِمُضْمَرٍ مُوَصَّلَةٌ  
 وَأَكَّدَنَّ بِالْعَيْنِ وَالنَّفْسِ مَعَا وَقَدَّمَ الْعَيْنَ كَذَا قَدْ جُمِعَا  
 بِأَفْعُلٍ لِغَيْرِ فَرْدٍ وَكِلَا كَذَاكَ كِلْتَا لِمُثْنَى جُعِلَا  
 بِمَا عَدَاهَا أَكَّدَنَّ لِلْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ لَا تَثْنِيَّةٌ تُؤَكِّدُ  
 وَبَعْدَ كُلِّ أَكَّدُوا بِأَجْمَعَا جَمْعَاءَ أَجْمَعِينَ ثُمَّ جُمِعَا (٣)  
 وَدُونَ كُلِّ أَكَّدُوا بِهَا وَزِدَ جَمْعًا أَجْمَعًا تَرِدُ  
 أَكْتَعُ أَبْصَعُ وَأَبْتَعُ وَذِي وَاحِدَةً الْمَعْنَى فَلَا عَطْفَ اخْتِذِي  
 وَيَتَّبَعُ التَّوَكِيدُ لِلْمُؤَكَّدِ فِي الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ وَخَفْضِ وَزِدَ  
 تَعْرِيفُهُ وَأَنْكَرَ الْبَصْرِيُّ تَنْكِيرُهُ وَجَوَّزَ الْكُوفِيُّ جَمْعًا

[٧٠٠]

(١) البيتان مضمَّنان من «الخلاصة» .

(٢) بتخفيف الميم للوزن .

(٣) مضمَّن من «الخلاصة» .

## بَابُ الْبَدَلِ

التَّابِعُ الْمَقْصُودُ بِالْحُكْمِ بِلَا  
وَيَتَّبَعُ الْمُبْدَلُ فِي الْإِعْرَابِ ثُمَّ  
مُطَابِقٌ أَوْ بَعْضٌ أَوْ مَا يُشْتَمِلُ  
وَالرَّابِعُ الْمُبَايِنُ الْمُنْقَسِمُ  
كَذَاكَ نَسِيَانٌ إِذَا نَسِيَتْ أَوْ  
وَيُبَدَلُ الْفِعْلُ مِنَ الْفِعْلِ كَمَنْ  
وَبَدَلُ الْمُضَمَّنِ الْهَمْزَ تَبِعَ  
وَاسِطَةٌ هُوَ الْمُسَمَّى بَدَلًا (١)  
أَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ يَا مَنْ يَوْمٌ  
عَلَيْهِ وَالضَّمِيرُ فِي ذَيْنِ اتَّصَلَ  
لِغَلَطٍ إِنْ خَطَأَ يَرْتَسِمُ  
أَرَدَتْ الْأَخْبَارَ فَاضْرَابٌ رَأَوْا  
يَصِلُ إِلَيْنَا يَسْتَعِينُ بِنَا يُعْنُ (٢)  
هَمْزًا مُنْكَرًا عَنِ الضُّدِّ سُمِعَ

[٧١٠]

## بَابُ الْأَسْمَاءِ الْعَامِلَةِ عَمَلَ الْفِعْلِ

سَبْعَةٌ أَسْمَاءٌ كَفِعْلِ تَعْمَلُ  
حُلُولَ فِعْلٍ مَعَ أَنْ أَوْ مَا عَلَى  
كَذَا مُنَوَّنًا فَأَوَّلُ غَدَا  
وَتَالِثٌ أَقْيَسُ وَأَسْمُ الْفَاعِلِ  
بِدُونِ شَرْطٍ وَالَّذِي خَلَا عَمِلُ  
نَفِيًّا أَوْ اسْتِفْهَامًا أَوْ مَا أُخِيرًا  
ثَالِثُهَا فَعَّالٌ أَوْ فَعُولٌ  
وَهِيَ كَأَسْمِ فَاعِلٍ فِي الشَّرْطِ  
أَحَدُهَا الْمَصْدَرُ حَيْثُ يَقْبَلُ  
مَحَلَّهُ مُضَافًا أَوْ مَعَ أَلْ جَلَا  
أَكْثَرَ وَالثَّانِي شُدُودُهُ بَدَا  
ثَانٍ وَ يَعْمَلُ بِأَلْ كَالْقَاتِلِ  
غَيْرَ مُضِيٍّ وَاعْتِمَادُهُ نُقِلَ  
عَنْهُ وَمَوْصُوفًا فَحَقَّقَ مَا جَرَى  
مِفْعَالٌ أَوْ فِعْلٌ أَوْ فَعِيلٌ  
وَالرَّابِعُ الْمَفْعُولُ حُذُ بِالضَّبْطِ

(١) مضمّن من «الخلاصة» .

(٢) مضمّن من «الخلاصة» .



يَعْمَلُ كَالْفِعْلِ الَّذِي قَدْ جُهِلًا  
 خَامِسُهَا الصِّفَةُ شُبِّهَتْ غَدَا  
 أَي فَاعِلًا وَنَضْبُهُ تَشْبِيهَا  
 وَجُرٌّ بِالْمُضَافِ وَامْتَنَعَ أَنْ سَبَقَ  
 سَادِسُهَا التَّفْضِيلُ لَا مَفْعُولَ لَهُ  
 وَرَفَعُهُ الظَّاهِرَ قَلَّ وَمَتَى  
 كَلَنْ تَرَى فِي النَّاسِ مِنْ رَفِيقٍ  
 يَعْمَلُ فِي التَّمْيِيزِ وَالظَّرْفِ كَمَا  
 سَابِقُهَا اسْمُ الْفِعْلِ وَهُوَ مَا أَتَى  
 وَذَا هُوَ الْغَالِبُ ثُمَّ مَا وَرَدَ  
 أَوْ كَمْضَارِعِ كَأَفٍ وَيَعْمَلُ  
 إِضَافَةً تَقْدِيمَ مَا فِيهِ عَمَلٌ  
 ثُمَّ الَّذِي نُؤَنُّ مِنْهُ نَكِرَةً  
 بِمَا مِنَ الشُّرُوطِ ذِكْرُهُ خَلَا [٧٢٠]  
 مَعْمُولُهَا ثَلَاثَةٌ رَفَعٌ بَدَا  
 وَمَيِّزُنْ نَكِرَةً تَنْبِيهَا  
 مَعْمُولُهَا وَبِضْمِيرِ التَّصَقُّ  
 وَلَا خِلَافَ فِيهِ عِنْدَ النَّقْلَةِ  
 عَاقِبَ فِعْلًا فَكَثِيرًا ثَبَتَا  
 أَوْلَى بِهِ الْفَضْلُ مِنَ الصِّدِّيقِ (١)  
 فِي الْجَارِ (٢) وَالْمَجْرُورِ عِنْدَ الْفَهْمَا  
 كَفِعْلِ أَمْرٍ نَحْوُ صَهْ أَيْا فَتَى  
 كَمَثَلِ مَاضٍ نَحْوُ هَيْهَاتَ ابْتَعَدَ  
 عَمَلٌ فِعْلِيهِ وَقُلْ قَدْ يُحْظَلُ [٧٣٠]  
 أَمَّا الْكِسَائِيُّ يَرَاهُ مَا حُظِلَ  
 وَغَيْرُهُ مَعْرِفَةً مُشْتَهَرَةً

## بَابُ التَّنَازُعِ فِي الْعَمَلِ

إِنْ عَامِلَانِ اقْتَضِيَا فِي اسْمِ عَمَلٍ  
 وَالثَّانِ أَوْلَى عِنْدَ أَهْلِ الْبَصْرَةِ  
 قَبْلُ فَلِلْوَاحِدِ مِنْهُمَا الْعَمَلُ  
 وَاخْتَارَ عَكْسًا غَيْرُهُمْ ذَا أُسْرَةٍ (٣)  
 إِنْ تُعْمَلِ الْأَوَّلُ فِيهِ أَعْمِلَا  
 فِي مُضْمَرٍ مُطَابِقٍ مَا أَهْمِلَا

(١) مضمّن من «الخلاصة» .

(٢) بتخفيف الراء للوزن .

(٣) البيتان مضمّنان من «الخلاصة» .

إِنْ أُعْمِلَ الثَّانِي وَحَاجَ (١) الْأَوَّلُ مَرْفُوعًا اضْمِرُهُ (٢) وَغَيْرُهُ يُحْظَلُ

## بَابُ التَّعْجِبِ

حُذِّ صِيغَتَيْنِ لِلتَّعْجِبِ فَقُلْ مَا أَحْسَنَ الْإِحْسَانَ عِنْدَ مَنْ كَمُلُ  
تُعْرِبُ مَا مُبْتَدَأً وَالْخَبْرُ الْفِعْلُ وَالْفَاعِلُ بَعْدُ يُسْطَرُ  
وَتَائِبَهَا أَفْعَلُ بِهِ أَمْرًا غَدَا لَفْظًا تَعْجِبُ بِمَعْنَاهُ بَدَا  
ثُمَّ بِزَيْدٍ فَاعِلٌ وَالْبَاءُ قَدْ زِيدَتْ عَلَى الْفَاعِلِ فِي الْقَوْلِ الْأَسَدُ [٧٤٠]

## بَابُ الْعَدَدِ

ثُمَّتْ لَفْظُ عَدَدٍ جَاءَ عَلَى ثَلَاثَةٍ مَا بِالْقِيَاسِ يُجْتَلَى  
وَذَا هُوَ الْوَاحِدُ وَاثْنَانِ وَمَا وَازَنَ فَاعِلًا كَثَالِثِ سَمَا  
أَنْتَ مَعَ مُؤَنَّثٍ وَذُكْرًا مَعَ الْمَذْكَرِ عَلَى الْقَيْسِ جَرَى  
وَالثَّانِ مَا يَجْرِي عَلَى الْعَكْسِ يُرَى ذُكْرٌ مَعَ أَنْثَى وَعَكْسُ ذُكْرًا  
ثَلَاثَةٌ لِتِسْعَةٍ وَإِنْ أَتَى مُرَكَّبًا فَالْحُكْمُ ذَا قَدْ ثَبَّتَا  
ثَالِثُهَا عَشْرَةٌ إِنْ رُكِّبَتْ جَرَتْ عَلَى الْقِيَاسِ حَسَبَمَا ثَبَّتْ  
وَإِنْ تَكُنْ مُفْرَدَةً تُخَالِفُ كَعَشْرُ نِسْوَةٍ غَدَتْ تَحْتَرَفُ

## بَابُ الْوَقْفِ

قِفْنٌ عَلَى مُنَوَّنٍ بِحَذْفِ تَنْوِينٍ أَوْ حَرَكَةٍ لِثُقْفِي (٣)

(١) بمعنى احتاج، كما في «القاموس».

(٢) بوصل الهمزة للوزن.

(٣) أي لتأثره بهذا الحكم، يقال: قفوته فلانًا بأمر: إذا أثرته به، كأقفيته، واقتفيته، قاله في

«القاموس» (ص ١٠٨١).

وَقَفَّ عَلَى الْمَنْصُوبِ مِنْهُ بِالْأَلْفِ  
وَتُونُ تَوْكِيدِ خَفِيفَةً كَذَا  
وَقَفَّ عَلَى الْمَنْقُوصِ إِنْ مُنَوْنَا  
وَجَازَ أَنْ تُثَبَّتَ فِي الْمَنْصُوبِ قِفْ  
وَعَبْرُ مَا تُونُ فَالْأَفْصَحُ فِي  
وَجَازَ حَذْفُهَا وَاثْبِتْ دَائِمًا  
وَإِنْ تَقِفْ عَلَى مُؤَنَّثٍ بِتَاءٍ  
وَإِنْ تَكُنْ تَحْرَكْتَ فَإِنْ وَفَا  
وَذَا هُوَ الْأَفْصَحُ وَالْبَعْضُ يَقِفُ  
فَالْأَفْصَحُ الْوَقْفُ بِهَا كَشَجَرَهُ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي قَدْ وَفَّقَا  
حَمْدًا كَثِيرًا طَيِّبًا مُبَارَكًا  
ثُمَّ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ الدَّائِمُ  
مُحَمَّدٍ وَالْآلِ وَالْأَصْحَابِ

تُونُ إِذَا كَذَاكَ بِالْقَلْبِ أَلْفُ  
وَكَتَبَ كُلَّهَا كَنُطْقِهَا خُذًا  
بِحَذْفِ يَائِهِ كَقَاضٍ أَعْلَنًا  
مُجَدِّلاً التَّنْوِينَ مِنْهُ بِالْأَلْفِ  
الرَّفْعِ وَالْجَرِّ بِإِثْبَاتِ يَفِي  
فِي حَالَةِ النَّصْبِ نَرَاهُ لِأَزْمًا  
إِنْ سَكَنْتَ تَبْقَى عَلَى مَا ثَبَتَا  
جَمْعَ مُؤَنَّثٍ فَبِالْتَّاءِ قِفَا  
بِالْهَاءِ وَإِنْ تَكُنْ لِْمُفْرَدِ عُرِفَ  
وَبَعْضُهُمْ بِالْتَّاءِ وَقِفَا ذَكَرَهُ  
لِخْتِمِ مَا قَصَدْتُهُ وَحَقَّقَا  
سُبْحَانَهُ مَنْ شَاءَ فَضْلًا بَارَكًا  
عَلَى نَبِيِّ كُلِّهِ مَكَارِمُ  
مَا لَدَّ بَحْثُ الْعِلْمِ لِلطُّلَّابِ (١)



(١) وفي نسخة: ما لأزَمَ التَّائِبُ لِلْأَبْوَابِ .

## الفهارس

- ٥ ..... خطبة النظم
- ٥ ..... الكلام والكلمة ، وأقسامها
- ٦ ..... باب الإعراب والبناء
- ٨ ..... باب معرفة علامات الإعراب
- ١٠ ..... فصل
- ١٢ ..... تنبيه
- ١٣ ..... فصل
- ١٣ ..... فصل
- ١٦ ..... باب النكرة والمعرفة
- ١٧ ..... فصل
- ١٨ ..... فصل
- ١٩ ..... فصل
- ٢٠ ..... فصل
- ٢٢ ..... فصل : في المعرّف بالأداة
- ٢٢ ..... فصل
- ٢٢ ..... باب المرفوعات من الأسماء
- ٢٣ ..... باب الفاعل
- ٢٤ ..... باب المفعول الذي لم يُسمَّ فاعله
- ٢٥ ..... باب المبتدأ والخبر
- ٢٧ ..... باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر ... إلخ
- ٢٧ ..... فصل : في كان وأخواتها
- ٢٨ ..... فصل : في الحروف المشبهة بليس
- ٢٩ ..... فصل : في أفعال المقاربة

- ٣٠ ..... فصل : في إن وأخواتها
- ٣١ ..... فصل : في « لا » التي لنفي الجنس
- ٣٢ ..... فصل : في ظن وأخواتها
- ٣٤ ..... باب المنصوبات من الأسماء
- ٣٤ ..... باب المفعول به :
- ٣٥ ..... فصل : في بيان حكم المنادى الصحيح الآخر
- ٣٦ ..... باب المفعول المطلق
- ٣٦ ..... باب المفعول فيه ... إلخ
- ٣٧ ..... باب المفعول من أجله
- ٣٧ ..... باب المفعول معه
- ٣٨ ..... باب الحال
- ٣٨ ..... باب التمييز
- ٣٩ ..... باب المستثنى
- ٤٠ ..... باب المخفوضات من الأسماء
- ٤١ ..... فصل : في الإضافة
- ٤٢ ..... باب إعراب الفعل
- ٤٣ ..... باب النعت
- ٤٥ ..... باب العطف
- ٤٦ ..... باب التوكيد
- ٤٧ ..... باب البدل
- ٤٧ ..... باب الأسماء العاملة عمل الفعل
- ٤٨ ..... باب التنازع في العمل
- ٤٩ ..... باب التعجب
- ٤٩ ..... باب العدد
- ٤٩ ..... باب الوقف



# مَكْتَبَةُ لِسَانِ الْعَرَبِ

أ. علاء الدين شوقي

[www.lisanarb.com](http://www.lisanarb.com)





البَهْجَةُ المَرَضِيَّةُ  
فِي

نظم المتَّمة الأجرومية  
لتقريب المسائل النحوية